

ТОПЛИЧКЕ НОВИНЕ



Топличке новине и на званичном
сајту Града Прокупља
www.prokuplje.org.rs

115 година традиције

ISSN 1452-0435

Прокупље • Август–септембар 2022 • Број 138 (418)



Обележавање 110. годишњице од мобилизације Гвозденог пука
(стр. 8)



У оквиру Драинчевих сусрета у Прокупљу
(стр. 13)



Седница Скупштине Града Прокупља
(стр. 2)



Одржани Дани европске баштине
у Прокупљу (стр. 11)



Одржани Михаљски сусрети села 2022. године
(стр. 15)



Из прокупачких села уклоњено
20 дивљих депонија (стр. 4)

Одржана 26. седница Скупштине Града Прокупља

Измене у Градском већу и школским одборима

25. августа 2022.

Скупштина Града Прокупља је на 26. седници потврдила престанак мандата одборнику Милану Ђорђевићу и потврдила мандат одборнику Радомиру Костићу са изборне листе „За краљевину Србију – Гвоздени пук“.

На овом скупштинском заседању дошло је и до измене у Градском већу. Са функције члана Градског већа на лични захтев разрешен је Оливер Радошевић, а за новог већника, на предлог градоначелника Прокупља Милана Аранђеловића, именован је Небојша Раденковић. Тајним гласањем овај предлог подржало је 42 одборника.

У наставку седнице усвојен је Предлог решења о давању са-



гласности на Програм пословања ЈП за урбанизам и уређење града Прокупља за 2022. годину, усаглашеног са Одлуком о

измени Одлуке о буџету Града Прокупља за 2022. годину. Везано за ово предузеће, усвојен је и Предлог Решења о давању са-

гласности на Посебан програм коришћења субвенција у овој години, такође усаглашеног са изменама у буџету, а подржан је и Извештај о степену усклађености планираних и реализованих активности из програма пословања за први тромесечни период ове године.

Одборници су гласали и за измену Решења о оснивању Комисије за развој, привреду и буџет Скупштине Града Прокупља, као и за измене у Управном и Надзорном одбору Историјског архива „Топлице“ у Прокупљу. Именовани су и нови чланови Школских одбора ОШ „Ратко Павловић - Ђићко“, ОШ „Милић Ракић - Мирко“ и ОШ „Вук Караџић“ у Житном Потоклу.

Љ.М.

Одржана 27. седница Скупштине Града Прокупља

Квалитетније и ефикасније комуналне услуге

20. септембра 2022.

Одлуке које је градска Скупштина донела на 27. заседању, омогућиће нормално функционисање града, везано пре свега за ефикасније и јефтиније обављање комуналних услуга. Такође, за даљи рад појединих јавних предузећа и установа усвајање одлука је омогућило реакцију њихових пројеката и програма рада.

Градоначелник Прокупља Милан Аранђеловић је поводом Одлуке о измени Одлуке о додељивању искључивог права за обављање делатности пружања услуга на територији града, истакао да Град Прокупље на основу Статута има искључиво право да обављање комуналних делатности повери предузећу чији је оснивач или приватном предузећу на основу посебног концесионог уговора, на одређени период.

– Након статусне промене издвајање уз оснивање, када су настала два предузећа, „Градски водовод“ и ЈКП „Хамеум“, послове од општег интереса, као што је водоснабдевање, одржавање канализационе мреже, управљање градским гробљем и друге делатности, обављати ова предузећа, док су остале делатности, чистоћа, зеленило и паркинг сервис понуђени приватном партнеру

на период од 15 година, који би наведене услуге обављао за 55 милиона динара, истиче градоначелник Аранђеловић и додаје да је Град Прокупље за те услуге издвајао пет пута више, око 250 милиона динара. На тај начин биће остварена знатна уштеда у буџету града, као и ефикасније и квалитетније комуналне услуге.

Како истиче, на наредној седници Скупштине Града Прокупља биће разматрана и донета одлука о решавању проблема у

за први шестомесечни период, који показује извршење буџета Града Прокупља за тај период од 35 одсто.

На седници су усвојене измене одлуке о пијацама, јавном водоводу, одржавању чистоће, о јавној канализацији и одвођењу отпадних вода, о јавним паркиралиштима, о одржавању јавних зелених површина, које су усклађене са законом о комуналним делатностима и уговора са концесионарем.



овом предузећу, као и могућност да се радници одлуче за неку од понуђених опција, али да се не рад више неће плаћати.

У наставку седнице разматран је Извештај о извршењу буџета

Усвојен је Статут Јавног комуналног предузећа „Хамеум“, као и Правилник о изменама и допунама о раду предузећа. Одборници су дали сагласност на Усаглашен посебан програм

коришћења субвенција из буџета Града Прокупља за ЈКП „Хамеум“, као и за ЈКП „Градски водовод“.

Такође је разматран и усвојен Извештај о степену усклађености планираних и реализованих активности ЈП за урбанизам и уређење града Прокупља.

У сусрет великој државној манифестацији, обележавању 110. годишњице Другог пешадијског пука „Књаз Михаило“, чувеног Гвозденог пука, која ће бити организована од 2. до 7. октобра у Прокупљу, донето је Решење о именовању Организационог одбора за реализацију свих планираних активности.

И представници прокупачких установа културе, Историјског архива, Културно-образовног центра, Народног музеја, Народне библиотеке и Дома културе, представили су одборницима своје програме рада, које је Скупштина усвојила.

Одлука о успостављању сарадње између Града Прокупља и Општине Богатић такође је добила подршку градске Скупштине, као и предлог Одлуке о утврђивању мањег, односно већег броја деце у васпитним групама у Предшколској установи „Невен“. Дошло је и до измене у Школском одбору Основне школе за образовање одраслих.

Љ.М.

Одржана 28. седница Скупштине Града Прокупља

Нови градски превозник уводи и нове аутобуске линије

28. септембра 2022.

У циљу бољих услова за живот свих грађана, како у градској средини, тако и на сеоском подручју, на дневном реду 28. седнице Скупштине Града Прокупља донете су одлуке које ће то и омогућити.

Дугогодишњи проблем јавног градског и приградског превоза решен је избором новог превозника који ће почети да ради од 1. октобра. Скупштина је подржала и Одлуку о покретању поступка ликвидације ЈКП „Хамеум“, коју је образложио градоначелник Прокупља Милан Аранђеловић.

– Пред нама је одлука која ће омогућити решавање многих комуналних проблема са којима се грађани Прокупља свакодневно суочавају. Град Прокупље као оснивач ЈКП „Хамеум“ предузео је одређене поступке, након статусне промене издвајање уз оснивање новог комуналног предузећа „Градски водовод“ којем су поверени послови водоснабдевања и одржавања канализационе мреже и градског гробља. Остале делатности, чистоћа, тржнице, зеленило и паркинг сервис поверене су концесионару који је већ почео са радом и понудио радна места запосленима у ЈКП „Хамеум“, ре-

као је градоначелник и истакао да ЈКП „Хамеум“ није способно да обавља остале комуналне делатности и да је зато једино решење ликвидација предузећа, која је донета због неспособности решавања комуналних проблема за које је било задужено ово предузеће.

– Као одговорни људи морамо приступити решавању нагомиланих проблема, све у циљу бољих и квалитетнијих услуга које заслужују сви грађани Прокупља. Ново јавно предузеће „Градски водовод“ и фирма која је преузела одређене делатности, ефикасније, квалитетније и што је најважније, јефтиније, обављаће већину комуналних послова, истакао је Аранђеловић и додао да се резултати већ могу видети на улицама нашег града.

Већина радника ЈКП „Хамеум“ заинтересована је за исплату новчаних средстава, тако да се њих 47 пријавило за социјални програм.

У наставку седнице усвојена је још једна важна одлука за грађане Прокупља, коју су одборници једногласно подржали. Реч је о избору новог градско-приградског превозника на територији града Прокупља.

Како је истакао градоначелник Милан Аранђеловић, као најбо-



љи понуђач изабрано је предузеће „ФЛИКС А БУС“, које ће на основу уговора јавно-приватног партнерства са елементима концесије, наредних 15 година обављати послове јавног градског и приградског превоза.

– Оно што је важно за грађане Прокупља, то је чињеница да ће аутобуски превоз у граду и приградским насељима бити много квалитетнији и јефтинији. Досадашњи превозник Ниш-Експрес је обављао превоз на 18.000 километара, док ће убудуће градски и приградски саобраћај обухватати 42.000 километра. Отвориће се нове аутобуске линије до насеља и подручја до којих није саобра-

ћао аутобус, превоз ће бити много квалитетнији и јефтинији, многа сеоска подручја од сада ће оживети, истакао је градоначелник и додао да је цена месечне карте за градски превоз до сада износила 3.400 динара, а од 1. октобра биће 1.120 динара.

Одборници су подржали и Предлог Одлуке о поступку и начину одређивања назива улица, тргова, градске четврти, засека или делова насељених места на територији града Прокупља. Усвојен је и Предлог Решења о давању сагласности на Статут о изменама Статута Народног музеја Топлице.

Љ.М.

Енергетска ефикасност за санацију кућа

Укупно 125 Прокупчана испунило услове

19. август 2022.

У оквиру Пројекта Енергетска ефикасност а на основу конкурса на који се јавило 128 носилаца домаћинства и шест стамбених заједница, за суфинансирање мера енергетске санације породичних кућа, станова и стамбених зграда у Прокупљу, формалне услове испунило је њих 125, а прелиминарна листа објављена је на званичном сајту Града Прокупља.

Конкурс је трајао до 29. јула, а обзиром да је тежња локалне самоуправе била да што више Прокупчана добије могућност да конкурише, критеријуми су били прилагођени самим грађанима.

– На основу предате документације, комисија је направила

прелиминарну листу, по којој од 128 пријављених, 125 испуњава формалне услове, каже градоначелник Прокупља Милан Аранђеловић.

Он подвлачи да је Комисија већ на терену, обилази домаћинства и врше се потребне провере.

– Надам се да ће Уговори између грађана, Града Прокупља и извођача, бити готови врло брзо, а да ће уградња прозора, топлотних пумпи, изолација отпочети одмах након тога, рекао је градоначелник Аранђеловић, и истакао да би након тих радова, уштеда на рачунима за струју и грејање грађана могла да буде видљива већ ове зиме.

Укупан износ који ће бити утрошен за ове намене је преко 40 милиона динара, са средствима грађана.

– Веома брзо, требало би да буде расписан још један Конкурс о субвенционисању уградње соларних панела, где би требало да буде издвојено преко 20 ми-

лиона динара, закључио је градоначелник Прокупља Милан Аранђеловић.

М.М.



Из прокупачких села уклоњено 20 дивљих депонија

Град Прокупље покренуо и успешно извео акцију

15. септембра 2022.

У оквиру пројекта „Одлагање и уклањање нелегалног отпада 2022.“ вредног 2.378.700 динара, који је покренуло Министарство за заштиту животне средине Републике Србије на подручју Прокупља очишћено је и уклоњено 20 дивљих депонија, рекао је Дејан Тонић члан прокупачког Градског већа.

Према његовим речима Министарство за заштиту животне средине је учествовало са 1.982.250 динара, а Град Прокупље је уложио додатних 396.450 динара.

– Сутурно је да у сваком селу постоји по једна дивља депонија, а у неким их је и више, тако да их на нашем подручју сигурно има више од стотину, рекао је Дејан Тонић и нагласио да је Град Прокупље покренуо акцију уклањања тих депонија.

– Тако смо на предлог градоначелника Милана Аранђеловића на Градском Већу заузели став да перманентно, како то економска ситуација буде дозвољавала,

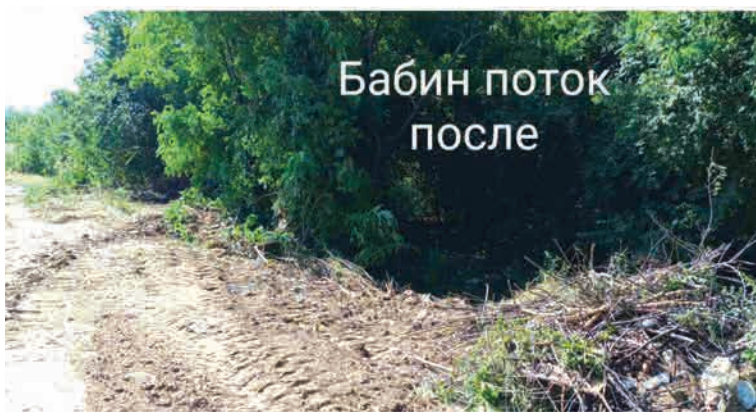
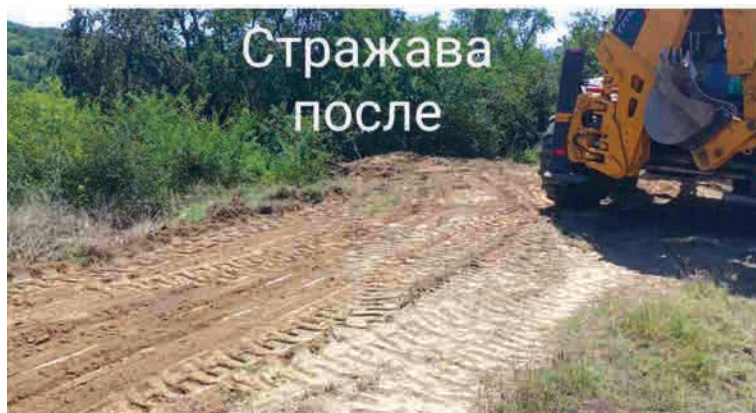
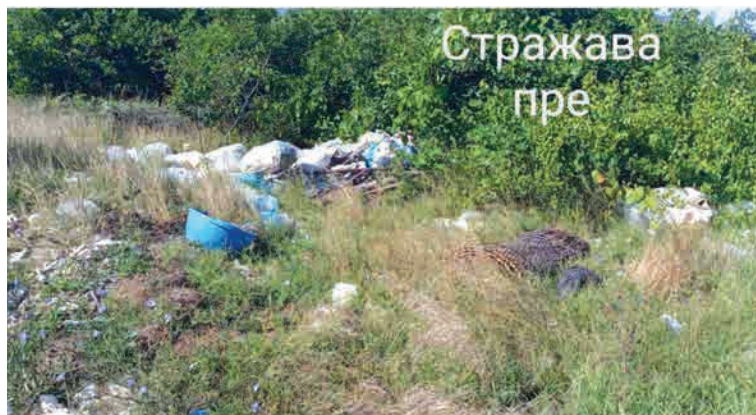
кроз буџет, издвајамо средства за ове намене, као и да те депоније буду чишћене постепено, све док и последњу не уклонимо, казао је Тонић.

Он је подвукао, да је овај пројекат успешно реализован у сарадњи са прокупачким ЈКП „Хамеум“, као и да је у последња два месеца, током јула и августа из многих села на територији Прокупља уклоњено 149 тона отпада са 20 локација укупне површине 1345 м² и на местима где су оне биле, постављене табле да је забрањено бацање смећа.

Такође је истакао да је у неким селима, као на пример у Ресинцу, након уклањања сметлишта на његовом месту већ постављени и контејнери.

Како је нагласио планирано је да се, у интересу мештана, у догледно време у сваком прокупачком селу поставе контејнери, како би се на цивилизован начин смеће отуда сакупљало, односило и складиштило и тако се решио велики проблем загађења животне средине.

М.М.

**Национална служба за запошљавање реализује програм**

„Моја прва плата“ и у овој години

24. августа 2022.

Национална служба за запошљавање расписала је Јавни позив за реализацију програма подстицања запошљавања младих „Моја прва плата“, у којем ће бити укључено око 10.000 младих, старости до 30 година.

Програм се реализује кроз четири фазе, од којих је прва намењена искључиво послодавцима који су до краја септембра могли да се пријаве за учешће у програму.

Друга фаза намењена је незапосленим лицима који ће се пријављивати од 3. до 31. октобра 2022. године, на сајту: www.mojaprvaaplata.gov.rs.

Избор кандидата од стране послодаваца предвиђен је у трећој фази овог програма и тада ће послодавци имати могућност да врше процес селекције пријављених кандидата од самог почетка њиховог пријављивања, а повезивање, односно, коначан избор кандидата, послодавци из приватног сектора ће моћи да обаве у периоду од 1. до 15. новембра, а послодавци из јавног сектора од 16. до 30. новембра.

Четврта фаза реализације програма подразумева потписивање тројног уговора између Националне службе за запошљавање, послодавца и изабраног кан-

дидата, и почетак спровођења програма у року од 15 дана од дана формирања листе оглашених позиција послодаваца са бројем одобрених кандидата.

Програм ће се спроводити код послодавца у приватном и јавном сектору у трајању од девет месеци, без заснивања радног односа. Један од услова је да кандидати имају најмање средње образовање и да немају радно искуство.

Национална служба за запошљавање ће током трајања програма исплаћивати новчану накнаду младима у износу од 25.000 динара онима са средњим образовањем, док ће младима са високим образовањем

исплаћивати 30.000 динара, као и доприносе у случају повреде на раду и професионалне болести, у оквиру плате.

Овај програм прилика је младима који немају радно искуство да обаве праксу на конкретним пословима код послодавца, у циљу стицања знања, вештина и компетенције за рад, како би на тај начин повећали своје могућности за запошљавање.

Јавни позив и све информације везане за програм „Моја прва плата“ налазе се на сајту Националне службе за запошљавање (www.nsz.gov.rs).

Љ.М.

Удружење „Инклузија данас“ успешно реализује пројекте

Уручени сертификати полазницима обуке

12. август 2022.

Удружење „Инклузија данас“ у Прокупљу спровело је обуку кандидата за пружање услуге помоћ у кући, која се реализује по програму Републичког завода за социјалну заштиту.

– Град Прокупље финансирао је обуку 24 полазника у оквиру пројекта Унапређење услуге помоћ у кући, којима су уручени сертификати Републичког завода за социјалну заштиту. Сви кандидати успешно су завршили обуку и стекли потребна знања и потврду за стручно обављање предвиђених послова, што ће им омогућити да лакше добију запослење, казао је координатор пројекта Ивица Крстовић.

Како истиче, Удружење „Инклузија данас“ је под покровитељством локалне самоуправе и претходних година омогућило стручно оспособљавање великог броја полазника, а ова обука је једна од многих које су помогле не-



запосленим лицима да се стручно оспособе и добију посао у области социјалне заштите.

Предавач и едукатор акредитован од стране Републичког завода за социјалну заштиту, Нада Јулинац је казала да Град Прокупље итекако брине о својим старијим суграђанима којима је потребан неки вид социјалне подршке у свакодневном животу и да је ово једна од бројних услуга која ће унапредити квалитет живота старим лицима.

– Наши полазници показали су заинтересованост да стекну потребна знања, неопходна за стручно пружање помоћи старијим суграђанима. Поред теоријског дела обуке, имали су могућност и за стицање практичних знања и вештина. Помоћ у кући и нега старих и болесних лица је услуга која првенствено захтева правилан приступ нашим корисницима, тако да је и та врста едукације веома важна.

Постоје различита размишљања о овим пословима, али је битно да се нагласи да лица која заврше акредитовану обуку нису кућне помоћнице и то је велика разлика. Послови стручно оспособљених лица су веома јасно дефинисани законом и правилником. Ми имамо тачно наведене активности предвиђене у оквиру обуке, са којима су наши полазници упознати, као и о томе које поступке и процедуре треба да испоштују у свом раду, каже Јулинац и наглашава да се посебна пажња поклања психолошком делу обуке.

Према њеним речима, корисницима ове услуге је пажња, поштовање, лепа реч, разговор, оно што има је најпотребније, поред помоћи у обављању свакодневних послова. То су углавном лица која живе сама, тако да им је сазнање да неко брине о њима и поклања им пажњу најдрагоценије и чини да им квалитет живота буде што бољи.

Љ.М.

На Сајму запошљавања у Прокупљу

Двадесет послодаваца понудило око 200 нових радних места

21. септембар 2022.

На Сајму запошљавања у Прокупљу који је недавно одржан у организацији Националне службе за запошљавање, око 200 нових радних места понудило је двадесет послодаваца. Сајам је посетило око 800 незапослених који су имали прилику да у директном контакту са послодавцима и представницима фирми, добију информације о могућностима запошљавања.

Највеће потребе за радницима исказала је Компанија Леони, као и Индустрија грађевинског материјала „Младост“ (циглана) у Малој Плани. Док су у Компанији Леони најтраженији радници у производњи, Циглана ће

запослити највећи број радника електро и машинске струке. Прокупачке фирме „Чип“ и „Гама консалтинг“ поред радника машинске струке траже и инжењере, али и вариоци за којима влада стална потреба.

Поред наведених занимања, прокупачке трговинске фирме „Чутура“ и новоотворена „Леон“ траже продавце, као и магационере и раднике у администрацији. Многе фирме траже возаче Ц категорије, а места има и за кројаче и шиваче у фирми „Злата“ из Шапца која ће ускоро почети да ради у Прокупљу.

Према подацима НСЗ, у Прокупљу је на евиденцији незапослених око 4.500 лица, што је за 10 одсто мање у односу на прошлу

годину. На подручју Топличког округа број незапослених је 9.500, што је такође 10 одсто мање него прошле године. Смањењу броја незапослених допринеле су активне мере запошљавања које спроводи НСЗ и локална самоуправа,

али и послодавци који се све више труде да запосленима обезбеде све услове за рад и задрже их у радном односу.

Љ.М.



Увид у посебан бирачки списак за припаднике националних мањина на територији Прокупља

8. септембар 2022.

Обавештавају се грађани на територији града Прокупља, припадници националних мањина, да могу извршити увид у посебан бирачки списак, као и да провере да ли су уписани подаци тачни. Такође, могу поднети захтев за упис, брисање, измену, допуну или исправку у посебном бирач-

ком списку уз одговарајуће доказе.

Провера, упис или измена података у посебном бирачком списку може се обавити у згради Градске управе града Прокупља, у улици Таткова 2, на спрату, у канцеларији бр. 40, сваког радног дана од 7,00 до 15,00 часова, до закључења посебног бирачког списка.

Увид у посебан бирачки списак, у складу са законом који уређује

заштиту података о личности, може се извршити и на интернет страници Министарства државне управе и локалне самоуправе: <https://posebanbirackispisak.gov.rs>

Од проглашења изборне листе, овлашћени представник подносилац потврђених изборних листа има право увида у посебан бирачки списак, као и увида у у службену документацију на осно-

ву које се врши упис, брисање, измена, допуна и исправка посебног бирачког списка у складу са законом.

По закључењу посебног бирачког списка, упис или измене у посебном бирачком списку врши надлежно Министарство на основу решења које доноси, најкасније 72 сата пре дана одржавања избора.

Постављен мост на брду Хисар

Заштићено археолошко налазиште

12. август 2022.

Припадници 310. инжењеријског батаљона из састава Копнене војске поставили су мост преко археолошких ископина на брду Хисар у Прокупљу ради обезбеђења услова за наставак радова на уређењу ове локације.

Реч је о тешком механизованом мосту, дужине 20 метара и носивости до 60 тона укупног оптерећења, којим ће моћи да саобраћају тешке грађевинске машине ангажоване на асфалтирању саобраћајница до овог брда, на ком се налазе остаци средњовековне тврђаве.

Локална самоуправа је радове на уређењу брда Хисар и рестаурацију археолошких и историјских знаменитости започела пре три године уз подршку ресорних министарстава, а помоћ Војске Србије је била кључна за наставак радова будући да се на траси налазе вредна археолошка налазишта и ископине које је требало премостити.

Реализација ове активности, којом Војска Србије пружа подршку локалној самоуправи, представљала је и одличну прилику за додатно оспособљавање инжењераца за постављање тешких механизованих мостова, који су намењени за савлађивање сувих и водених препрека до 40 метара ширине.

Заменик градоначелника Прокупља, Мирослав Антоновић, изјавио је да је Град Прокупље започео је низ археолошких истраживања и бројне пројекте на читавом комплексу Хисар. „Да би се бројни пројекти одобрени од стране ресорних министарстава привели крају, било је неопходно по-

стављање моста, за чију помоћ се Градска управа Прокупља обратила Војсци Србије. Припадници инжењеријског батаљона из састава Треће бригаде Копнене војске, изашли су у сусрет, поставили мост и на овај начин још једном показали да је сарадња између јединица локалне самоуправе и Војске Србије на завидном нивоу”, истакао је Антоновић. Затим је додао да се ускоро очекује завршетак радова на асфалтирању паркинга као и завршетак тендера за извођаче радова на цитадели, тј. постављању летње позорнице на Хисару. „Читав комплекс Хисар је под археолошком заштитом и радови ће се наставити у наредном периоду, у највећој мери током следеће године”, закључио је Антоновић.

Сања Црнобрња Красић, виши кустос, археолог Народног музеја Топлице и руководица археолошких истраживања Хисара каже да је ове године реализована трећа кампања археолошких истраживања на Хисару. „Оно што је задивљујуће у овој кампањи је помоћ војске, тј. постављање војног моста преко археолошког налазишта, јер таква пракса није забележена у српској археологији, а заправо представља сјајан компромис између инвестиционих инфраструктурних пројеката града и саме заштите археолошког наслеђа. Изражавам велико дивљење према припадницима Војске Србије, у смислу да су брзо и безбедно успели да поставе овакав мост и да изведу једну захтевну акцију, а да при том није дошло до оштећења архитектуре археолошког налазишта, које је откривено прошле године”, ис-



такла је она и додала да ова акција показује могућности и путоказ даље сарадње свих који раде на заштити културног наслеђа Србије са војском, тамо где буде било потребно, а да се на Хисару сада налази обезбеђен вишевременски архитектонски комплекс, на коме су на малом простору констатовани трагови насељавања Хисара у бронзано доба, касно римско доба, рано византијско доба, доба српског средњег века, што показује да је Прокупље било густо насељавано у разним епохама.

Потпуковник Бојан Миленковић, заменик команданта 310. инжењеријског батаљона изјавио је да припадници инжењеријског батаљона, осим пружања помоћи, унапређују своју оспособљеност за руковање инжењеријским машинама, које се у Војсци Србије користе за уређење путева, савлађивање препрека, запречавање и маскирање. „Постављање овог моста посматрамо као наставак дугогодишње сарадње са Градом Прокупљем, која је на врло висо-

ком нивоу. Осим у Прокупљу, у претходном периоду, припадници наше јединице су кроз пројекте цивилно-војне сарадње у Топличком крају учествовали у чишћењу корита реке Топлице и Косанице у Куршумлији, као и Јошанице у Блацу, тако да је ово само један у низу пројеката цивилно-војне сарадње”, додао је потпуковник Миленковић.

Капетан прве класе Милош Рајковић, изјавио је да је свим припадницима инжењеријског батаљона драго што су извођењем дела практичне обуке и постављањем тешког механизованог моста, помогли у стварању услова за наставак радова на уређењу прилаза овом локалитету и на неки начин допринели очувању дела богате историје и културе Прокупља. Мост је дужине 20 метара, велике носивости и омогућиће несметан прилаз и прелазак тешке механизације и грађевинских машина, без бојазан по безбедност локалитета и људи који на њему раде.

Град Прокупље расписао јавни позив за изградњу летње позорнице на Хисару

Место важних културних дешавања

17. август 2022.

У оквиру реализације пројекта Реконструкција и уређење средњовековне тврђаве на брду Хисар, Град Прокупље расписао је јавни позив за извођача радова на изградњи монтажно-демонтажне летње позорнице.

Избором најповољнијег понуђача настављају се радови на врху Хисара, а рок за завршетак изградње летње позорнице је 90 дана. Министарство трговине и телекомуникације финансира овај део пројекта са 16.766.500 динара.

Како је предвиђено пројектом који је израђен по условима Завода за заштиту споменика Ниш, летња позорница биће постављена на западној страни утврђења, са 150 места за седење и биће место дешавања свих важних културних догађаја и туристичких манифестација у Прокупљу.

У циљу несметаног обављања свих предвиђених радова, недавно су инжењерци Копнене војске Србије поставили монтажни мост преко археолошких налазишта, како би се заштитио овај локалитет и омогућило уређење целог комплекса.

М.М.



Ове године први разред у Прокупљу уписао 442 основца

Четрдесет девет првака више него прошле године

1. септембра 2022.

Ове године у четири прокупачке основне школе, „Никодије Стојановић -Татко“, „Ратко Павловић - Ђићко“, „9.октобар“ и „Милић Ракић – Мирко“ први пут у ђачке клупе сешће 442 првака, 48 више него прошле 2021. године, када је први разред уписао 394 деце из Прокупља.

Како је изјавио Небојша Раденковић члан прокупачког Градског већа задужен за просвету, ове године се у нашем граду бележи значајан помак у броју новоуписане деце у први разред, што је веома важно и указује на повећање natalитета у овом делу Топличког округа.

– Интересантно је да је Основна школа „9. октобар“ ове године после 26. година уписала шест одељења првог разреда, што се догодило последњи пут 1996. године, казао је Раденковић.

Он је нагласио да ће ове године бити првака и у свим сеоским школама, а да је у први разред основне школе у селу Доња Стражава ове године уписано 15-оро деце.

Према Раденковићевим речима већи број ђака ове године уписала је и прокупачка Музичка школа „Корнелије Станковић“.

Тако ће ове године ту школу похађати 395 ђака, 49 више него прошле године када их је било 346.

М.М.



Удружење Рома „Царина“

Школски прибор деци из најугроженијих породица

1. септембра 2022.

Удружење Рома „Царина“ поделило је 90 комплета школског прибора деци из најугроженијих ромских породица.

Председник овог Удружења, Саша Алишановић истиче да је вредност донације око 150.000 динара, а средства за ту намену издвојена су из градског буџета, као подршка раду невладиних орга-

низација и удружења на подручју Прокупља.

– У сусрет новој школској години, Удружење Рома „Царина“ традиционално обезбеђује школски прибор за основце из породица које су лошијег материјалног стања. Ове године уручили смо 90 комплета школског прибора који садржи све оно што је потребно за почетак нове школске године. Овом приликом желим да истакнем да у

реализацији наших активности имамо огромну подршку локалне самоуправе која је претходних година уложила велики напор за унапређења услова за живот свих грађана, као и ромске популације.

– Свесни смо да је образовање основ напретка сваког појединца, зато се трудимо да нашој деци обезбедимо све степене образовања, почев од предшколског, па до високог, каже Алишановић и

додаје да је из године у годину све већи број успешних, образованих младих Рома и да ће се такав тренд наставити и у наредном периоду.

Поред бројних активности које Удружење спроводи у циљу промоције и очувања ромске традиције и културе, реализација многих пројеката у Прокупљу допринела је побољшању услова живота ромског становништва.

Љ.М.

На Тргу топличких јунака заједно ватрогасци, деца и грађани

Ватрогасци обележили свој празник и крсну славу

19. септембра 2022.

Поводом обележавања Славе свих ватрогасаца-спасилаца у Републици Србији, припадници Сектора

за ванредне ситуације у Прокупљу, организовали су тактичко-технички збор, манифестацију која се у периоду од 17-24. септембра спроводи у свим градовима широм Србије.

На Тргу топличких јунака, прокупачки ватрогасци су грађанима представили опрему за заштиту и спасавање у ванредним ситуацијама, а највеће интересовање за њихов посао, као и возила којима ова служба располаже, имали су предшколци и ученици прокупачких школа.

– Низом манифестација широм Србије припадници Сектора за ванредне ситуације обележавају дан када је оснивана јединствена служба за заштиту и спасавање у ванредним ситуацијама. Такође, ватрогасци-спасиоци тога дана прослављају и крсну славу, Пресвету Богородицу Неопалиму купину или несагориву купину, заштитницу ватрогасаца. Данас смо на Тргу топличких јунака тактичко-техничким збором обележили овај важан датум и омогућили грађанима да се друже са припадницима Сектора за

ванредне ситуације, да виде показне вежбе ватрогасно-спасилачких јединица, али и да се едукују о поступању и препорукама у области заштите и спасавања, казао је начелник Одељења за ванредне ситуације у Прокупљу, Зоран Ристић и додао да се овакве манифестације организују у свих 27 организационих јединица у Србији.

Сектор за ванредне ситуације као јединствена служба за заштиту и спасавање у ванредним ситуацијама основан је 17. септембра 2009. године. Тај дан слави се као дан свих ватрогасаца-спасилаца. Идеја да Неопалима купина, заштитница ватрогасаца, буде њихова крсна слава, потекла је 2015. године приликом рада ватрогасаца-спасилаца Сектора за ванредне ситуације на стварању нове ватрогасне јединице на Хиландару.

Љ.М.



Обележавање 110. годишњице од мобилизације Гвозденог пука у Прокупљу

Централна државна церемонија 7. октобра

14. септембра 2022.

Град Прокупље започео је припрему за обележавање 110 година од мобилизације Другог пешадијског пука „Књаз Михаило“ чувеног Гвозденог пука. Покровитељ ове вишедневне манифестације на државном нивоу је председник Републике Србије Александар Вучић. Централна државна церемонија биће одржана испред споменика Јунацима Гвозденог пука у 11.00 сати, 7. октобра 2022. године. У припреми су као чланови Организационог одбора за обележавање овог великог јубилеја учешће узели и представници Министарства за рад, бораčka и социјална питања, Министарства одбране, МУП-а, Министарства културе, Министарства просвете, Министарства државне управе и локалне самоуправе.

Одбор који је формирао Град Прокупље, а чији је председник заменик градоначелника Мирослав Антовић, чине ресорни градски већници, представници Српске православне цркве, општина Куршумлије, Благац и Житорађе, као и представници установа културе.

У Прокупљу је одржан други састанак Организационог одбора за одржавање централне државне манифестације обележавања стодесетогодишњице од мобили-



зације Другог пешадијског пука „Књаз Михаило“.

Државни секретар Министарства за рад, запошљавање, борачка и социјална питања, Зоран

Антић је истакао да ова манифестација није само обично обележавање мобилизације једне војне јединице, већ обележавање 110 година једне од најелитнијих војних јединица у свету.

„Јунаштво војника Другог пешадијског пука „Књаз Михаило“, познато је широм света. Чувени Гвоздени пук формиран је 1912. године пред Балканске ратове и на војном бојишту био је све до 1922. године. Не постоји ниједан војник овог пука који није био одликован неким војним одличјем државног или војног ранга. И управо сада, када су се многе чудне сени надвиле над државом Србијом, када такође обележавамо 110 годишњицу ослобођења старе Србије, Косова и Метохије, велике победе на Куманову, овде у Прокупљу обележавамо 110. годишњицу од мобилизације Другог пешадијског пука „Књаз Михаило“, рекао је Антић.

Поред највиших представника Републике Србије, на централној државној церемонији поводом обележавања 110. година Гвозденог пука, очекује се долазак представника Републике Српске, Црне Горе, Северне Македоније, представници дипломатских мисија у Србији, представници држава савезница у Првом светском рату и многи други.

– Овај догађај је велика част за државу Србију и српски народ.

Очекујемо да цела Топлица на достојанствен начин ода пошту јунацима коју су дали животе за слободу Србије, казао је Антић.

На одржаном састанку Организационог одбора разматран је програм обележавања манифестације. Председник Организационог одбора за обележавање 110. година од мобилизације Гвозденог пука Мирослав Антовић, истакао је да свечаности овим поводом почињу 2. а завршавају се 7. октобра Централном државном церемонијом испред споменика Јунацима Гвозденог пука.

Јунаци Гвозденог пука, који су 1912. започели своје војевање за слободу Србије, а победоносно га окончали 1918. године, изградили су темељ и постали наш ослонац за све наше победе, рекао је Мирослав Антовић и додао да су у оквиру манифестације предвиђена такмичења за ђаке свих топличких школа, у ликовном и литерарном стваралаштву, као и квиз у коме ће ученици показати знање о историјату Гвозденог пука. У оквиру програма спортисти ће кренути стазама гвоздених јунака. Гусларско вече, промоције књига, изложбе, музејске поставке, све ће то бити део програма који ће обележити овај значајни јубилеј. Свечана академија заказана је за 6. октобар.

Љ.М.

У Прокупљу обележен Светски дан прве помоћи

Учимо да помажемо целог живота

12. септембра 2022.

Под слоганом „Учимо да помажемо целог живота“, Црвени крст Прокупље, запослени и волонтери у овој организацији, обележили су Светски дан прве помоћи.

Тим поводом је на платоу испред Дома културе у Прокупљу одржан јавни час за грађане, који су имали прилику да се упознају са техником оживљавања применом кардиопулмоналне реанимације, КРП, приликом наглог срчаног застоја, која се спроводи у оквиру кампање „Живот у твојим рукама“.

Догађају су присуствовали и присутнима се обратили председник Црвеног крста Прокупље, др Јелена Марковић, као и волонтери који су у екипама прве помоћи претходних година постигли завидне резултате на међународним и државним такмичењима.

– Пре свега бих желела да се захвалим волонтерима Црвеног крста Прокупље, што су сваки

слободан тренутак искористили као волонтерски сат. То су дивна деца, деца која добар део свог живота посвећују хуманом раду. Наравно, захвалност и запосленима у прокупачком Црвеном крсту на челу са секретаром Драганом Суботићем и сарадницима, Иреми Антонијевић, Марији Лазић, Снежани Стефановић и свима осталима који су велика подршка волонтерима, у реализацији свих акција. Ове године смо одлучили да за Светски дан прве помоћи прикажемо кардиопулмоналну реанимацију као једну од најбитнијих мера неопходне помоћи унесрећеном лицу. Грађанима који су били јако мотивисани да посете наше пуктове КРП-а, приближили смо ову методу и њен значај у разним ситуацијама, истакла је др Јелена Марковић и додала да сви заинтересовани грађани могу да дођу у Црвени крст Прокупље и да од волонтера, припадника екипе прве помоћи и запослених, сазнају

све што их занима из области пружања прве помоћи. Обележавање Светског дана прве помоћи била је прилика да се укаже на значај стал-

ног обнављања знања из прве помоћи и усвајања нових техника за спашавање људских живота.

Љ.М.



У оквиру Драинчевих сусрета у Прокупљу

Изложба сликара Миће Миленковића

30. август 2022.

У галерији „Божа Илић“ у Прокупљу отворена је изложба сликара и песника из Београда, Миће Миленковића. Портрет овог уметника публици су представили његови пријатељи, познаници и домаћини велике културне манифестације, 53. Драинчевих сусрета у Прокупљу.

Директор прокупачке Библиотеке која је и организатор Драинчевих сусрета, Драган Огњановић, истакао је да сликари традиционално остављају печат овој манифестацији. Овога пута то је учинио уметник из Топлице, родом из села Доње Точане код Куршумлије.

Како сликарску уметност доживљавају песници, публици су стиховима представили књижевници Братислав Бата Милановић и

Видак Масловарић, а присутне су поздравили и директор Музеја Топлице, Драган Поповић и члан Градског већа за културу Милица Ерић.

Већница Ерић је изразила задовољство што ова манифестација традиционално окупља најбоље уметнике, песнике, књижевнике, сликаре и све оне који на свој начин дају допринос да Драинчеви сусрети трају и да сваке године остављају неизбрисив траг у култури града Прокупља.

Мића Миленковић је рођен у селу Доње Точане код Куршумлије, 1950. године. Основну школу започео је у родном месту, а завршио у Обилићу, док је Гимназију започео у Куршумлији, а завршио у Приштини. Електронски факултет је започео у Приштини, а завршио у Београду. Сликаством

се бави од 1969. године. У атељеу свог ујака сликара Милоша Гвозденовића на Старом сајмишту, активно почиње са бављењем ликовном уметношћу. Члан је УЛУС-а. Учесник бројних ликовних колонија као стваралац, сарадник, и ментор и бројних хуманитарних акција. Био је дугогодишњи

заступник-секретар Друштва српско-јеврејског пријатељства. Живи и ради у Београду. Поред богатог сликарског стваралаштва, Мића Миленковић је написао и две књиге поезије „Ослобађање прошлости“ и „Точански коњски поток“.

Љ.М.



У Прокупљу одржан 11. ПроФиФест

Награђени најбољи филмови

5. септембра 2022.

Свечаном церемонијом доделе награда и пројекцијом награђених филмова, у Дому културе у Прокупљу, завршен је 11. Прокупачки филмски фестивал ПроФиФест. Аутори су се такмичили за најбољи филм у пет категорија и то кратки играни, експериментални, документарни, анимирани и домаћи филм.

Жири, који је радио у саставу глумац Предраг Котур, индијски редитељ Анил Самаја и драматург и председник жирија, Коста Пешевски (сценариста филма Београдски фантом, серија Истине и лажи, Три мушкарца и тетка и

др) донео је следеће одлуке о томе који су филмови најбољи на овогodiшњем фестивалу.

Према њиховим оценама, титулу најбољег играног филма понео је филм „A new perspective“ Емануела Понзана из Италије, док је најбољи експериментални био је „Life is a two way dream“ Гјертна Рогнија из Норвешке. Титулу најбољег анимираниог филма понео је „Loor“ Пабла Поледрије из Шпаније, а специјално признање у овој категорији понео је филм „Франческа“ Алберта Кана, такође из Шпаније.

За најбољи документарни, овога пута проглашен је „A little bit

of Paradise“, чији аутор је Andrej Chichocki из Пољске. Специјално признање, према одлуци жирија на овогodiшњем фестивалу, у категорији домаћег филма, припало је филму Бориса Симића, под називом „Ни на небу ни на земљи“, док је за најбољи филм проглашен филм „Шева“ Катарине Крстић.

Директор овог познатог фестивала Жикица Јовановић, изразио је велико задовољство због, како је рекао, сјајног програма, који је прокупачка публика имала прилике да види.

– Надам се да су уживали, а награђенима честитам и желим још награда за њихове филмове, као

и осталим ауторима који су учествовали на ПроФиФесту, истакао је Јовановић на церемонији уприличеној поводом доделе награда.

У оквиру овог фестивала, публика је поред пројекција филмова, могла да прати трибине и филмске радионице, буде део филмских журки, али и излета, који су организовани за најмлађе.

Прокупачки филмски фестивал ПроФиФест је одржан у организацији Филм клуба Прокупље и Дома културе, уз подршку Министарства културе и информисања Републике Србије и Града Прокупља.

Л.С.

Песници „Драинчевих сусрета“ пред публиком у Топлици

Стихови за љубитеље поезије

30. август 2022.

Песници, учесници овогodiшњих „Драинчевих књижевних сусрета“, окупили су се пред прокупачком публиком у Варошком сокаку и на велико задовољство присутних казивали Драинчеве, али и своје стихове.

– Овакве вечери су свакако нешто што је изузетно важно и за саму манифестацију, али и за учеснике у њој. Ове године угостили смо песнике из свих крајева Србије, али и из Црне Горе. Наши гости су, поред овогodiшњег лауреата награде „Драинац“ Мирослава Алексића и Милутин Мићовић,



Милица Бакрач, Срђан Лековић, Сава Радуловић, Братислав Р. Милановић, Видак Масловарић, Милан Лукић, Андријана Митровић и Јован Младеновић. Ово и

овакво вече је врло лепа прилика на којој песници, публику, али и своје колеге по перу, упознају са својим стваралаштвом, рекли су у прокупачкој Библиотеци, која је

и организатор ове дугогодишње књижевне манифестације.

Ово је била прилика да се прокупачкој публици још једном представи и велики добротвор, пријатељ културних манифестација и љубитељ поезије Ратомир Тиморијевић Тим, који је кад год то затреба, подршка својим земљацима у различитим стваралачким подухватима.

У оквиру „Дана поезије“, песници овогodiшње 53. књижевне манифестације обишли су Пролом Бању, Куршумлију, Блаце, али и Драинчеву родну кућу у Трбуњу.

Л.С.

У прокупачком Дому културе

Публика уживала у концерту „Абрашевића“

9. септембра 2022.

И баш као што су обећали и најавили, чланови Културно уметничког друштва „Абрашевић“ су за велики број посетилаца у прокупачком Дому културе, где је концерт одржан, приредили несвакидашњи, музички и фолклорни угођај. Било је публике свих генерација, којој се играма из Србије, представило свих пет ансамбала овог друштва.

Представили су се староградским играма, играма са југа Србије, из Шумадије, Косанице, Рађевине, Владичиног Хана и Лесковца.

– Уживали смо као и сваки пут, у њиховом лепом и вештом кретању на сцени приликом извођења врло захтевних кореографија. Сваки пут се радујемо концертима КУД „Абрашевић“ и редовни смо посетиоци Дома културе када они наступају. Сви подједнако, од оних најмлађих до најстаријих, чине да се осећамо лепо и својом игром нам разгале душу и улепшају вече. Ове емоције потрају, али не задуго, зато би организатор овог концерта, требало чешће да их приређује, јер су велика радост за све нас у публици, а сигурна сам и за саме извођаче, истакли су Прокупчани, који су се представили



као стални посетиоци концерата КУД „Абрашевић“.

И сам организатор фолкорних активности у Дому културе и кореограф у КУД „Абрашевић“, Горан Денић, не крије задовољство због тога што је концерт протекао у најбољем реду и што је публика одушевљена.

– Драго ми је када су сви задовољни и извођачи и публика и добро је кад се задовољство са сцене пренесе на посетиоце. Фолкораша воле игру и врло често играју за своју душу, али на оваквим концертима порвенствено наступају за публику, нагла-

сио је Денић и додао да ће нови концерт „Абрашевић“ имати већ за „Дечију недељу“, када ће на сцени Дома културе, наступити најмлађи чланови овог фолкорног друштва.

Културно уметничко друштво „Абрашевић“ у Прокупљу је основано 1910. године под именом „Певски збор Југ Богдан“. После осам година дели се на драмску дружину и певачко-играчко друштво „Југовићи“, а од 1921. године, мења име у „Радничко друштво Абрашевић“ и под тим именом ради и данас.

Л.С.

Почео фестивал „Лектирићи ех уи фест“

Нове представе до краја године

20. септембра 2022.

Десети по реду, Међународни позоришни фестивал за децу и омладину „Лектирићи ех уи фест“, започео је ове године у Прокупљу, играњем представе „Српска драма“ Трстеничког позоришта, званично најбоље представе у Србији и региону за 2022. годину. Иако је прокупачка публика, имала прилику да види изведбу ове представе и раније, али у режији и извођењу прокупачког, Аматерског позоришта „Хранислав Драгутиновић“, овога пута дошла је у великом броју, да погледа како то раде глумци, чија је представа проглашена за најбољу.

– Уживамо у програму који се нађе на репертоару овог фестивала. Увек су то, према нашем мишљењу добре представе, а о томе да ли су и колико квалитетне, одлучују људи од струке, који их и изабери за нас. Ми се радујемо, да у нашем граду, поред наших глумаца, имамо прилику да гледамо и нека друга гостујућа позоришта

и њихове представе, истакли су Прокупчани, који су како су рекли, годинама уназад, део величанствене позоришне магије „Лектирићи ех уи фест“.

Прокупчани ће до краја године погледати укупно 15 представа из земље и региона, девет представа у омладинској и шест у дечијој конкуренцији. Фестивал је, према речима идејног творца Зорана Цветковића, јединствен у Европи јер, траје док се не заврши.

– Позоришне трупе са простора бивше СФРЈ саме бирају термин у коме ће наступити у једној од општина Топличког округа. Захваљујући томе, Фестивал се одржава од септембра до краја године. Свечано отварање Фестивала било је у знаку Трстеничког позоришта и њихове Српске драме. Очекује се да до краја године буду одигране представе из Северне Македоније, Босне и Херцеговине, Београда, Ниша, Смедеревске Паланке, Сурдулице, Бруса, Горњег Милановца, Зајечара и Раче, истиче Цветковић.

Осим дипломама за прва 3 места, екипе и појединци ће бити одликовани за све елементе позоришног чина, од режије, глуме, текста, драматизације, сценског говора, до сценографије, костима и музике. Представе ће оцењивати стручни жири у саставу Даниел Јо-

вановић, Љиљана Миросављевић и Јулка Кузмановић Цветковић.

Организатор Фестивала је прокупачка Народна библиотека „Раде Драинац“, уз суфинансирање Министарства културе Србије и Града Прокупља.

Л.С.



Одржани Дани европске баштине у Прокупљу

Приказан богат и креативан програм

27. септембра 2022.

Причом на тему „Оживимо прошлост“, коју су, виши водичи Народног музеја Топлице, Александра Ђукић и Наташа Јовановић, испричале полазницима Предшколске установе „Невен“, 27. септембра означен је почетак обележавања Дана европске баштине у Прокупљу. Нешто касније у току овог дана, у програм манифестације, укључили су се и ученици Основне школе „Никодије Стојановић Татко“. Љубитељи спорта, као део садржаја Дана европске баштине, имали су прилику да виде документарни филм „Између покрета и спорта“, аутора Драгослава Гогића, новинара Радио телевизије Србије. Занимљиву дигитално-едукативну радионицу припремиле су професорке Основне школе „Миљан Ракић Мирко“ Драгана Стевановић и Јелена Бабић, на тему „Слика стара причу ствара“, док су, професори Основне школе „Ратко Павловић Ђићко“, Савета Стошић и Зоран Павловић, одржали радионицу о томе како клинописом написати реч „хвала“.

Предавања и радионице о прошлости, климатским променама, топличким писцима, историјским личностима из Топлице, пројекције документарних филмова, организација ликовне радионице и поетске вечери, само су део богатог културног програма, који је био



на програму, у два дана, колико су трајали Дани европске баштине.

– Много креативних и поучних садржаја у складу са темом, која ове године гласи „Одрживо наслеђе“, припремили смо у сарадњи са школама, удружењима, установама и прокупачком Црквом. Ова манифестација се у нашем граду одржава у континуитету од 2015. године, рекла је координатор Дана европске баштине у Прокупљу Александра Ђукић.

Она је истакла да су се овај пут програмски садржаји одржавали на три локације у граду, галерији Музеја, Спомен соби „Гвоздени пук“ и на Хисару.

Другог дана манифестације, у поподневним сатима, ученици

Основне школе „9. октобар“ су заједно са својом професорком Марином Стефановић, одржали поетску радионицу, под називом Носиоци Драинчевог племена“. Ова, али и ликовна радионица ученика ове школе, на тему „Портрети топличких историјских личности“, коју је водио професор Бранко Вукаловић, одржане су у Спомен соби „Гвоздени пук“.

– Наставили у истом расположењу и са истим радним еланом. У раним јутарњим сатима, у прокупачком Музеју одржан је јавни час ученика Гимназије на тему „Сећање на Велики рат“, који је са децом припремила професор ове школе Марија Петровић. Онда смо за другу групу

деце Предшколске установе „Невен“, коллегеница Наташа Јовановић и ја поново испричале причу „Оживимо прошлост“. Потом је уследио још један јавни час са темом „Кроз наше вене тече крв давних предака“, који су припремили наши сарадници из Основне школе „Никодије Стојановић Татко“, рекла је координатор Дана европске баштине у Прокупљу Александра Ђукић.

На Хисару је одржана и „Мала школа археологије“ за ученике шестог и седмог разреда основних школа, коју је водила археолог, виши кустос Сања Црнобрња Красић и виши водич Маријана Остојић. За све оне, који су желели да разгледају Спомен комплекс посвећен Гвозденом пуку и сазнају важне ствари из историје, били су задужени музејски саветник Дарко Жарић и кустос Маја Димић.

Координатор ове манифестације је нагласила да је велику пажњу и интересовање изазвао монолози царице Милице у изведби студента глуме Маше Савић, али и монодрама „Розе писмо“, удружења „Југ Богдан“.

Љубитељи књижевности, имали су прилику да присуствују промоцији књиге „Црквени празници – Освећење времена“, о којој је говорио професор богословије Св. Кирила и Методија у Нишу, протојереј Бобан Стојковић.

Л.С.

Музичко поетско вече као део Дана европске баштине

Поезија талентованих стваралаца

28. септембра 2022.

Део манифестације Дани европске баштине, био је и наступ чланова Књижевне омладине Прокупље, који су као и много пута досада, својим стиховима и музиком, одушевили публику. Своје стихове, али и стихове других песника, на овој вечери, говорили су старији чланови ове песничке дружине, Кристи-

на Милошевић, Миљана Живић, Данијел Стевановић, Мирјана Ранђеловић, Милена Јанковић и Светлана Николић.

– Коповци су овога пута, у складу са темом манифестације „Одрживо наслеђе“, своје књижевно стваралаштво усмерили на очување језика и народа. Поезијом на тему „Држим реч да је не украду“, послали смо врло важну поруку, да очувањем језика, писма, речи,

традиције, обичаја и српске историје, чувамо идентитет народа и сопствени идентитет, нагласила је председник Књижевне омладине Прокупља Ивана Ђурковић.

У музичком делу вечери, наступили су, и по ко зна који пут одушевили публику, Петар и Павле Јоксимовић и Ђорђе Вељовић. Они су извели песме „Ја сам момче са Косова“, Милана Васића, „Зона Замфирова“ и „Иду дани“. У току

ове вечери, учесници су говорили и стихове на дијалекту. Чули су се родољубиви стихови и прозни текстови, а велику пажњу привукла је најмлађа рецигаторка Вера Булајић, која је говорила стихове Иване Ђурковић „Косово је срце Србије“.

Народни музеј Топлице је члановима Књижевне омладине Прокупље, доделио захвалнице за седмо учешће на „Данима европске баштине“.

Л.С.



На вечери Топличке поезије додељена награда за најбољу књигу у Топлици 2022.

„Сломити кости“

1. септембра 2022.

Овогодишњи добитник за најбољу књигу у Топлици 2022. године је Валентина Бакићаревић из Прокупља за збирку поезије „Сломити кости“, у издању Dibidus comics&books из Београда.

Ауторка награђене збирке поезије је према мишљењу жирија, (Драган Огњановић, Љубиша Красић и Даниел Јовановић) исписала једну топлу, емотивну, искрену поему о љубави и недостајању, значају вољеног бића и односа који имају.

– Интимистичка поезија, детиње непосредна, ствара један универзални амбијент у коме свако може да се препозна. Глас наратора тихо нам дочарава своју чежњу и меланхолију. Присност и нежност избијају из сваког стиха, чинећи ову збирку јединственом не само по тону и сензибилитету, већ и по форми и комплементарности три уметности, графичке, калиграфске и литерарне. „Сломити кости“ је модерна, мултимедијал-

на књига XXI века, која излази из досадних, стерилиних калупа, где песма смењује песме често без икакве тематске или стилске повезаности, стоји између осталог у образложењу жирија о награђеној збирци „Сломити кости“ Валентине Бакићаревић.

Збирка се, како је навео жири, чита у једном даху као што је, чини се, и написана.

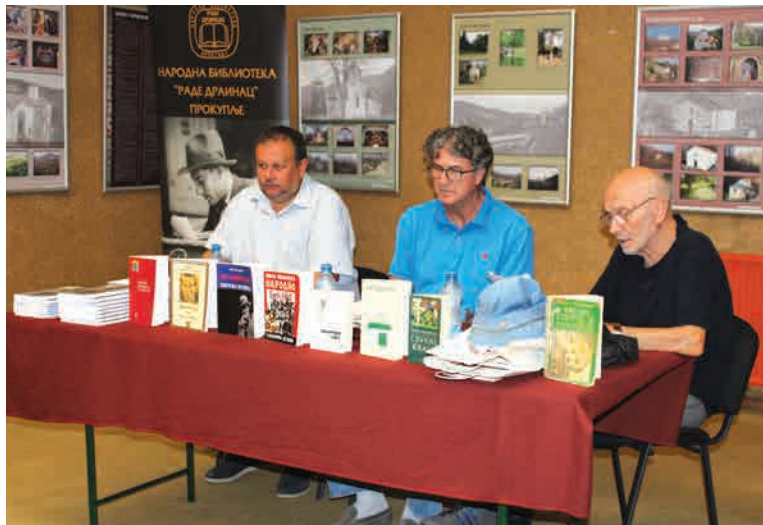
– У највећем делу лирски јунак дијалогом оприсутњује свог драгог, али је ипак јасно да само евоцира успомене у борби против чудовишног заборавља. Оно што импонује, свакако је лакоћа којом стихови клизе употпуњени маестралним цртежима у позадини. Редукован исказ, доследан ритам, негде чак само једна усамљена реченица, без натегнутости, уобичајене амбициозности, потпуно опуштено и спонтано. „Сломити кости“ су ода љубави на онај младачки начин, који подразумева тепања, мажења, зачикивања, сплет изненадних излива љубави и сакривања. Валентина вешто

целу ту фешту уме да приведе на светло дана и уобличи, а поезија из себе ослобађа енергију помножене љубави, истакао је у име жирија за доделу награде за најбољу књигу у Топлици, Драган Огњановић.

Овогодишња 53. књижевна манифестација „Драинчеви сурети

песника“ традиционално је завршена казивањем стихова топличких стваралаца, међу којима су били Ивана Ђурковић, Љубиша Красић, Даниел Јовановић, Зорица Прентић, Марија Аранђеловић, Срђан Живковић и многи други.

Л.С.



Научни панел на тему „Књижевност Јужне Србије – Иван Ивановић, ново читање“

О стваралаштву запостављеног писца

1. септембра 2022.

У оквиру књижевне манифестације „Драинчеви сусрети песника“, у Народном музеју Топлице, одржан је научни панел на тему „Књижевност Јужне Србије – Иван Ивановић, ново читање“.

Поред бројних посетилаца, овом скупу, присуствовала је и већница за културу Града Прокупља Милица Ерић.

Реферате о делу писца Ивана Ивановића, изложили су др Горан Максимовић, др Мирјана Бојанић Ђирковић, Јован Младеновић, Драган Огњановић, Јелена Стошић, Јелена Миличић, Весна Илић и Надица Стојановић.

На питање колико је књижевност јужне Србије уопште заступљена у Србији, какав је језик нашег краја и шта у српској књижевности представља Драинац, писац Иван Ивановић, коме је овај научни панел био посвећен, рекао је следеће.

– Мој књижевни рад је уствари, када га преведете на основне елементе, борба за већу заступљеност великих писаца Боре Станковића, Стевана Сремца, а тако сам, бранећи њих, бранио и себе. Хоћу да ми ту буде место, али то много тешко иде. Језик нашег краја

је веома богат, многа велика дела су написана колоквијалним језиком. Језик је индивидуална ставр и ја сам постао писац онда када сам то схватио, да сваки мој јунак

коју је тешко досегнути, то је наша невоља. Увек сам настојао да књижевну Топлицу померим са Југа на Север. Захваљујем се Драинцу, који је био први носилац те идеје



мора да говори својим језиком и ту сам показао неку умешност. Јурио сам живот, јер живот је увек изнад литературе, а Раде Драинац је светиљка, он је границу поставио много високо, али за нас који идемо за њим је то много тешко. Цео мој живот је био да стигнем Драинца, који је вредносну лествицу дигао на велику висину,

и осветљавао пут свима нама, који смо њиме кренули. Задовољан сам што сте ми омогућили да будем други на том путу, истакао је Ивановић.

Он је додао да је у Прокупље дошао да каже, да данашњи догађај доживљава као трећи чин исте драме, започете пре 68 година, када је, како је навео, ђачки

наиван и необавештен, кренуо из њега да се наметне свету, као писац, иако није знао шта га на том путу чека.

– Данас на крају пута сазнао сам бар толико да из завичаја све потиче и да се у њему све завршава. Остало је ствар сплета догађаја, више силе. У својој литератури, од почетка био сам на страни духа, стога су сви моји литерарни јунаци губитници. Песник Икар Југовић у раним радовима, фудбалер Зоран Југовић у „Црвеном краљу“, сељак Санда Аризан у „Аризанима“, професор Љуба Станивуковић у „Живом песку, живом благу“, а изнад свих писац Растислав Југовић у „Југовићима“, „Уклетом Србијанцу“, „Удбашу“, који је мој alter ego, а не фудбалер Зока Кинг, због кога ми се толико судило. Такође сам бранио и стварне личности, које сам инкорпорирао у моју литературу, писце Радоја Домановића, Стевана Сремца, Бору Станковића у роману „Три писца“, Радега Драинца у роману „Црни дани Раке Драинца“. Уствари кад боље размислим, бранећи њих, бранио сам себе од исте пошлости – политике, рекао је између осталог писац Иван Ивановић говорећи о свом животном путу и стваралаштву.

Л.С.

Одржан други део књижевне манифестације „Драинчеви сусрети песника“

Добитник награде песник из Врбаса

29. август 2022.

Традиционална 53. књижевна манифестација „Драинчеви сусрети песника“ и ове године почела је на брду Хисар у Прокупљу, полагањем венаца на бисту песнику Раду Драинцу, у чију част се и одржава више од пола века. Пред поштоваоцима лика и дела овог великог и значајног српског и топличког песника, венце пијетета положили су овогодишњи лауреат песничке награде „Драинац“ Мирослав Алексић из Врбаса и заменик градоначелника Прокупља Мирослав Антовић.

Сам почетак манифестације био је резервисан за Драинчеве стихове, које је говорио прокупчани

да и у будућности Град Прокупље, још више подржава ову културну манифестацију.

Традиционално, после уручења награде, пред љубитељима поезије великог Раке Драинца, казивао је беседу овогодишњи лауреат, рекавши најпре, да га је вест да је добио награду, затекла и обрадовала на „Данима српског духовног преображења“ у Темишвару.

– Драинац је велики српски песник са ореолом бандита и мученика. Образован, страствен и уклет. Сушти песник. Пре неколико година био сам гост „Драинчевих сусрета песника“, посетили смо како обичај налаже и његову родну кућу у Трбуњу. Чуо сам речи водича о песниковом детињству

и шаману. Хоће да скине са њега наносе цивилизацијског талоба, конформизма, моде, поезије, која занима „богате даме по зеленим будоарима, нагласио је Алексић и додао да је заслужио Драинац ово подсећање на његов лик и дело и да оно треба да настави да траје кроз генерације које тек долазе.

– Иако смо га ми понекад као неког проблематичног рођака заборављали и негде у књижевном животу запостављали, Топлица и његово Прокупље и ова манифестација нису дали да буде заборављен и увек су изнова бацали светло на његово велико дело. Драинац је далеко изнад поједностављене представе о одрпаном, сиромашном бојему, који пије и дангуби у кафани. Он је умро као песник без својте и без адресе, али је иза себе оставио значајно дело. Не само што се уписао међу највеће српске песнике 20. века, него је оставио дубок траг у времену, које су трајно обележили Винавер, Растко и Црњански, подвукао је Алексић.

Председник жирија за доделу престижне наградe „Драинац“ Горан Максимовић је овом приликом рекао, да је ове године конкуренција била веома јака и да је од 41. књиге колико је стигло на конкурс, жири једногласном одлуком одлучио да награди Мирослава Алексића за књигу „Кафкино матурско одело“.

– Лирски говор Алексића представља снажни дијалог са прошлосту и садашњосту, са људским врлинама и манама, књижевним

Кафке. Укрштају се далека поднебља и разнолики простори, од Боке Которске и Савине, до Херцеговине и Кубе. У том дијалогу песник понире у најдубље слојеве своје душе где проналази разлоге и смисао људског постојања и уметничког стварања, нагласио је Максимовић.

Овом књигом, која је штампана 2021. године, песник Мирослав Алексић је обележио јубилеј – 35 година од изласка своје прве књиге. Прву књигу написао је 1986. године и више пута је награђиван.

Песник Мирослав Алексић је рођен 1960. године у Врбасу, а завршио је општу књижевност и теорију књижевности на Филозофском факултету у Београду. До сада је објавио више књига песама, међу којима су Зигурат (1986), Попик или чут (1990), Нема вода (1994), Оскудно време (2016), Непоновљиви код (2018) и Арапски капричо (2020).

У Москви је 2017. изашао избор Алексићеве поезије Лавиринт, двојезично на руском и српском језику у избору и преводу Андреја Базилевског. Поезију прозу и књижевну критику објављивао је у листовима и часописима Летопис Матице српске, Књижевна реч, Златна греда, Српски књижевни гласник, Овђе, Траг, Глас оmlадине, Кровови, Улазница, Стварање, Писац, Бдење, Монс Ауреус, Српски преглед. Алексићеве песме заступљене су у двадесетак антологија и избора поезије, а добитник је и награда Печат вароши сремскокарловачке и Ленкин прстен.



песник Срђан Живковић, али је на овом месту, своје стихове казивао и овогодишњи добитник награде „Драинац“.

Овогодишњем добитнику, песнику Мирославу Алексићу, за збирку поезије „Кафкино матурско одело“ награду „Драинац“, уручио је заменик градоначелника Мирослав Антовић. Он је добитнику честитао на награди, а осталим гостима је пожелео пријатан боравак и успешан рад у Топлици.

– Град Прокупље и његове установе културе дуже од пет деценија, кроз Драинчеве сусрете, доприносе озбиљнијем проучавању и популаризацији Драинчевог дела. Као манифестација „Драинчеви сусрети“ су пронашли своје место у култури Републике Србије, доприносе децентрализацији културе и имају упориште на званичним највишим местима креирања културне политике, рекао је заменик градоначелника Прокупља Мирослав Антовић и захвалио се Министарству културе Републике Србије, што је препознало ову манифестацију, као манифестацију достојну пажње, а то је, како је истакао додатни мотив,

и родном селу и упадице песника о томе да се темељ изгледа слегао и да је зид напукао. У тој мешавини боја златног заласка сунца и плавих плодова, у тој мешавини сиромаштва и неизмерног богатства, доживео сам песника и његово дело, по први пут чини ми се свеобухватно, без остатка, рекао је између осталог овогодишњи лауреат награде „Драинац“ Мирослав Алексић.

Он је истакао да је Драинац особен песник и да се у његовом песничком изразу слегла прастара туга и згуснута мисао о трагичности људског бића.

– Сва запитаност човекова од оног древног неолитског песника из Плочника до данас, оног песника што се пео на Хисар као на Паренс и ту се дружио са боговима, много пре него што је поезија постала део јавног живота у антици. И кад у свом манифесту хипнизма каже „Дајте нам мало грозе-мало свемира-ужаса-мало више крви да се види бар један конач голe душе... Дајте нам етеричности, у чему је Васиона, он заправо тежи том првом хисарском чистом песнику, можда жрецу



узлетима и заносима. У таквим условима, поезија у његовој књизи се јавља као тихо уточиште и одбрана од несклада. У награђеној књизи помињу се домаћи и страни писци и мислиоци, од Алексија Везилића и монаха Јосифа Троповића, до Рада Драинца, Стевана Раичковића, Пикаса и Франца

Учесник је најзначајнијих књижевних фестивала у Србији, Републици Српској и Црној Гори, а као песник гостовао је и у Русији, Мађарској, Хрватској и Румунији, поезија му је преводљена на руски, словачки, македонски и русински језик.

Л.С.

У прокупачком Музеју отворена гостујућа изложба из Пирота

„Пиротска тврђава кроз векове“

15. септембра 2022.

У Народном музеју Топлице отворена је изложба „Пиротска тврђава кроз векове“, аутора архитекте Елене Васић Петровић, сараднице Завода за заштиту споменика културе у Нишу. Према њеним речима она представља део великог пројекта, који је започет 2004. године и односи се на ревитализацију пиротске тврђаве и њеног непосредног окружења.

– У то време, пиротска тврђава је била потпуно запустела и није се употребљавала деценијама уназад. Моја идеја као студента архитектуре, била је да кренем да се бавим пиротском тврђавом, и да ће моје активности, можда покренути озбиљније пројекте, који ће довести до њене праве рехабилитације и обнове. На моју срећу, и уз помоћ мојих бројних колега Пироћанаца, који су се бавили различитим врстама послова у одређено време, ми смо успели да покренемо тај пројекат. Завршили смо све што је потребно, што се тиче просторно планске докуменатације, законских основа за уопште израду било каквих пројеката, решавање право имовинских питања, дакле све оно што може да буде спорно код оваквих великих објеката и комплекса. Урађена је комплетна пројектна документација за конзервацију и рестаурацију готово свих делова пиротске тврђаве и

2017. године смо урадили два велика пројекта, елабората. Они се односе на саме поставке у тврђави, на виртуелну презентацију пиротске тврђаве и управо је то оно

Изложба „Пиротска тврђава кроз векове“ премијерно је отворена у Прокупљу, а иначе је део сталних поставки, које ће бити у пиротској тврђави у будућем периоду.



што су посетиоци данас могли да виде. Представила сам резултате пројекта, који практично чини завршну фазу рехабилитације пиротске тврђаве, рекла је по отварању ове изложбе сарадница Завода за заштиту споменика културе у Нишу Елена Васић Петровић.

Како је навела посебна пажња поклоњена је вредновању и представљању локалних културно-историјских вредности, те њихово стављање у шири контекст одговарајућег времена.

На 30-ак паноа, на изложби „Пиротска тврђава кроз векове“, Прокупчани могу да виде како је грађена и дограђивана пиротска тврђава, пронађени остаци цивилизације из разних периода. На самом отварању Елена Васић Петровић је представила и презентацију апликације за мобилне уређаје, где се у дигиталној форми налазе разне занимљивости и подаци о тврђави. В.д. директора Музеја Драган Поповић каже да је идеја за постављање изложбе,

сличност са тврђавом, која постоји у Прокупљу на брду Хисар, односно како се од једне грађевине из прошлости може направити значајан туристички потенцијал.

Ради се о тврђави која представља мање утврђење са кулама и зидним платнима и састоји се од три дела, горњег града са донжон кулом, средњег дела са бедемом и две куле, и најнижег – доњег града са бедемом и зиданим ровом. Пролазећи кроз различите временске периоде, тврђава је имала различите називе, од назива Туррес (кула), затим Пиргос, Тхуриб, Момчилов град, Кале, Тврђава, док је данас најчешће у употреби назив Кале. Археолошким истраживањем средњег дела Пиротског града откривено је да је на том месту постојало насеље још пре 5.000 година, а откривени су и други трагови из енеолита и гвозденог доба, Антике, Ране Византије и средњег века – каже се у образложењу поставке.

Између осталог, утврђење је било у војној употреби све до прве половине XX века, данас је већим делом очувана, а од 1970. до 1986. године су вршена археолошка истраживања, праћена рестаураторско-конзерваторским радовима, које су изводили регионални завод за заштиту споменика културе из Ниша и музеј Понишавља из Пирота. Делови филма Бој на Косову су снимани на тврђави у Пироту.

Л.С.

У прокупачкој Галерији скуп књижевника и сликара

Одржана промоција Књижевних новина

31. август 2022.

У оквиру Драинчевих сусрета, у галерији „Божа Илић“ одржана је промоција Књижевних новина, гласила Удружења књижевника Србије.

О часопису, његовом оснивању, форми, изменама које су се дешавале од изласка првог броја па све до данас, говорио је главни и одговорни уредник Братислав Милановић и оперативни уредник Милан Лукић.

– Оно што је карактеристично за наш часопис, то је чињеница да је скоро сваки број посвећен неком важном датуму, јубилеју, тако да смо ове године имали изузетно много таквих издања. Једно од њих је посвећено обележавању 90-годишњице песника Ивана Лалића, 100 година од рођења песника Васка Попе, а пред нама је и нови број који ћемо посветити стогодишњици од рођења великог и једног од најзначајнијих књижевних критичара, Борислава Михајловића, рекао је Милановић.

Књижевне новине су са радом почеле у време некадашњег Савеза књижевника Југославије, који их је и оснивао, да би се бавиле књижевним и друштвеним питањима. Први број објављен је 1948. године, а уредници су били Јован Поповић и Милан Дединац, а наредних година Душан Костић, Милан Богдановић, Скендер Куленовић...

У својој историји више пута су биле забрањиване, због храбрих, провокативних, идеолошки неувек прихватљивих текстова, а било је и прекида у издавању.

Данас, оне излазе двомесечно и у њима се објављују разноврсни прилози из књижевности и језика, најчешће поезија, проза, есејистика, критика.



У Књижевним новинама објављују се и разговори са писцима и сећања на писце, актуелна дешавања у друштву и култури, региструју се многе годишњице, смотре, фестивали, а редовно се прати и Трибина Француска 7, у седшту Удружења Књижевника Србије, где се представљају савремени аутори.

Сарадници Књижевних новина су домаћи и инострани писци, који највише простора добијају у време традиционалних Међународних сусрета писаца. Простор добијају и млади ствараоци, као и аутори из српске дијаспоре. Књижевне новине добитник су Велике јубиларне награде УКС, установљене поводом стогодишњице удруживања књижевника у Србији, награде Теодор Павловић за 2003, Златног беоцуга за 2015. годину и најновије из 2022. године, Повеће Сергије Лајковића за допринос и афирмацију песничког стваралаштва младих.

Љ.М.

У селу Бајчинцу у организацији града Прокупља

Одржани Михољски сусрети села 2022. године

26. септембра 2022.

У организацији града Прокупља, а под покровитељством Министарства за бригу о селу, у селу Бајчинаце, недалеко од Прокупља, одржани су „Михољски сусрети села 2022“. На овим

њима учествовала деца, млади и стари.

– Неговање и очување обичаја и традиције у културном и уметничком стваралаштву, спортским дисциплинама и дружење, један је од циљева одржавања ове манифестације. Сама манифестација

конопца. Друго место заузели су такмичари Поточића, а треће из Џигоља. Многобројни посетиоци

У културно уметничком програму у извођену рецитација прво место припало је Доњем Кординцу



јединственим спортским играма и културно-забавном програму учествовале су екипе из Горње Трнавe, Поточића, Џигоља, Горње и Доње Стражаве, Бајчинца, Балиновца, Горњег и Доњег Кординца. Бацање камена с рамена, скок у даљ са места, навлачење конопца, бацање потковице, припрема пите банице, изложба ручних радова, казивање здравице, рецитовање, певање изворних народних песама и изворне музике биле су дисциплине у којима је више од 150 такмичара показало да поштују и чувају традиције и обичаје својих предака и свог родног села.

показала је да мештани прокупачких села нису заборавили обичаје и старе занате својих предака и да је за сваку похвалу оно што су представници села показали на „Михољским сусретима села“, казao је Дејан Тонић.

У спортском делу такмичења у бацању кугле с рамена прво место освојила је екипа Џигоља, друго Горња Стражава, а треће Балиновац.

У дисциплини скок у даљ са места прво место освојили су представници Горњег Кординца, друго Балиновца, а треће Поточића. У бацању потковице најбољи су били такмичари Доње Стражаве,



Отварајући ове сусрете, градски већник Дејан Тонић изјавио је да се за ове сусрете пријавио велики број сеоских месних заједница и да је добро што су на

затим Горњег Кординца, док су треће место заузели такмичари Горње Трнавe.

Екипа из Бајчинца била је најбоља у дисциплини навлачење



били су одушевљени мини-изложбом пита гибаница, домаћих воћних сокова, колача и других јела и рукотворина.

У категорији народне традиције најбоља пита је из Бајчинца, најбољи воћни сок из Поточића, док је најбоља рукотворина из Џигоља. Код казивања здравице најуспешнији је било Бајчинце.

испред Бајчинца и Џигоља. Најуспешнији у извођењу народних песама били су представници из Поточића док је у инструменталном извођењу најуспешнија била екипа из Горње Стражаве. Најбољим екипама и појединцима додељене су медаље и дипломе, а учесницима захвалнице.

М.К.

Спортска хала добија нови паркет

9. септембра 2022.

У спортској хали др Зоран Ђинђић у Прокупљу започели су радови на замени старог дотрајалог паркета а све у циљу обезбеђивања што бољих услова за спортске клубове и спортисте из нашег града.

– Кренули смо са првом фазом радова која подразумева уклањање старог, неупотребљивог паркета и постављање новог који ће задовољити све неопходне стандарде за одигравање утакмица највишег ранга

и такмичење наших клубова у Супер лиги. Вредност ове инвестиције је 15 милиона динара. Након тога у другој фази планирана је набавка спортских реквизита који су неопходни као и реконструкција свлачионица и санитарних чворова, рекао је Андрија Микић члан градског већа задужен за спорт.

М.К.

Одржан Меморијални турнир у фудбалу

5. септембра 2022.

Град Прокупље је другу годину за редом имао ту привилегију да угости „мале“ фудбалере, у оквиру, другог по реду, меморијалног турнира у част легенде прокупачког фудбала, Зорана Бањца.

У два такмичарска дана, на градском стадиону крај Топлице, продефиловало је, кроз тридесетак екипа, око 400 девојчица и дечака, узраста од 7 до 12 година, пружајући прелепу слику, какву само искрене децје емоције могу приуштити.

Силно мотивисани, борећи се за сваку лопту у жељи за победом. Поред домаћих екипа Топличанина и ТСЦ-а, учествовали су Национал, Фрикик и Синђелић из Ниша, Вукови из Бруса, Полет из Самариновца, Тимок из Зајечара, алексиначка школа фудбала Васке, Косаница из Куршумлије, Морава из Лесковца, и посебно драги гости из Грачанице клуб „28. Јун“.

У најстаријем 2010-ом годишту, неизвесном завршницом, овогodiшњи трофеј освојио је домаћи ТСЦ/Топличанин, испред Косанице из Куршумлије, и трећепласираног нишког Синђелића.

У веома јакој конкуренцији деце рођене 2011-е године, пехар за прво место такође је остао у Прокупљу, док је нишки Фрикик морао да се задовољи другим, као и њихови суграђани из Национала, трећим местом.

Исте екипе, само другачијим редоследом, поделиле су награде у генерацији 2012, па је потпуно заслужено Фрикик понео епитет најбољих, после веома занимљивог финала са Националом, док је у борби за треће место ТСЦ/Топличанин био бољи од редовних учесника нашег турнира, школе фудбала из Алексинца Васке.

У годину дана млађем 2013-ом годишту, прво место није измакло домаћинима, који су савладали Вуковиме из Бруса, а у градском дуелу Национала и Синђелића, успешнији су били малишани из Национала. Зајечарци, нису без разлога превалили дугачак пут, обзиром да су освојили злато у категорији 2014.

И на крају, најмлађи, али и из пуно разлога „најслађи“, у веома атрактивном такмичењу, бриљирали су прокупачки ТСЦ /Топличанин, за-



тим иза њих Васке Алексинац, а медаљама су били награђени и малишани из Грачанице, који су учествовали испред фудбалског клуба „28. јун“.

– Поносан сам на овај турнир, који пре свега пропaгира спорт и здраве вредности, и као такав, од великог је значаја, како за локалну, тако и за ширу заједницу, али и због чињенице, да је настављен континуитет од прошле године, и да тиме меморијал „Зоран Бањца“ добија епитет традиционалног, а то је оно што његово име и дело, и заслужује. Захвалио бих се свим учесницима, који су увеличали овај догађај, али постоји и доза разочарања због неких екипа, иначе прошлогodiшњих учесника, који су отказали долазак у задњем тренутку, учинивши тако овогodiшњи турнир, у односу на први, мање масовним, али опет, сматрам да је претрпео само квантитативне, али не и квалитативне промене. Такође, дугујем захвалност, управи и тренерима Топличанина, који су подржали и учествовали у организацији турнира, као и, уваженим колегама из школе фудбала ТСЦ, али пре свега „мојој“ деци, и њиховим родитељима, који су својим учешћима на разноврсним турнирима, задужили актере овог спортског догађаја, истакао је Дејан Стојановић власник школе фудбала ТСЦ и директор млађих категорија Топличанина додајући да му је жеља, да меморијал „Зоран Бањца“, у знак сећања на његовог првог тренера, и пријатеља, настави да живи у перспективи, сећајући нас тако на прокупачку легенду, али и кроз едукацију младих фудбалера, симболизује спој прошлости и будућности, кроз нешто што је наша садашњост.

М.К.

Наставак спортске сарадње

1. септембра 2022.

Представник Ногометног клуба Кочевје Боштјан Мајцен у склопу спортске сарадње посетио је Прокупљу и Фудбалски клуб Топличанин. Том приликом он је фудбалском клубу донирао 10 лопти, опрему и реквизите за тренинге.

– Последњих пет година одржавамо спортску сарадњу између побратимљених градова Кочевја и Прокупља а планирамо да ту сарадњу у предстојећем периоду још више унапредимо. Фудбалски тренери из Кочевја су боравили у Прокупљу где су имали прилике стекну нова искуства а у плану је сада узвратна посета где би се тренери из Прокупља упознали са начином рада у Словенији. Оно што је такође извесно је и сарадња селекција млађих категорија оба клуба а коначно на крају план је да се спортска сарадња прошири и на остале спортове пре свега на кошарку, рукомет и одбојку, рекао је Боштјан Мајцен представник НК Кочевје.

М.К.

Одржан први Југ Богданов мегдан

15. август 2022.

На градском шеталишту у Прокупљу одржано је промотивно такмичење у спортском обарању руку под називом „Југ Богданов мегдан“ у организацији Спортског савеза града Прокупља. Презентацију ове вештине која има све више поклоника у Србији извели су чланови клуба из Ниша. Велики број Прокупчана показао је интересовање за овај спорт где такмичари не одустају, изгарају максимално и где један увек мора да победи. Спортско обарање руку све је популарнија дисциплина у Србији. Све више младих тежи да одмери снагу леве и деснице са противником враћајући се тако старом народном изазову.

– Прокупчани су показали велико интересовање са један нови спорт и стару вештину. Упознали су се са правилима, начином такмичења и пре свега начином тренирања тако да очекујем да овај спорт добије што више поклоника у Прокупљу. Желим да се захвалим члановима клуба из Ниша који су на сјајан начин приближили нашим суграђанима спортско обарање руку, истакао је Божидар Јовић секретар Спортског савеза града Прокупља.

М.К.

