

# ТОПЛИЧКЕ НОВИНЕ



Топличке новине и на званичном  
сајту Града Прокупља  
[www.prokuplje.org.rs](http://www.prokuplje.org.rs)

117 година традиције

ISSN 1452-0435 Прокупље • април – мај 2023 • Број 143 (423)



**У Прокупљу обележен 9. мај – Дан победе над фашизмом  
(стр. 4)**



**Прокупље добило Одсек за  
медицинске студије (стр. 6)**



**Одржан маскембал ПУ Невен поводом  
Дана установе (стр.8)**



**Завршени радови на изградњи нове Градске пијаце (стр.3)**



**Одржани 54. Драинчеви књижевни  
сусрети (стр. 12)**

**Одржана 33. седница Скупштине Града Прокупља**

## Бесплатан градски превоз за све пензионере

11. априла 2023.

Скупштина Града Прокупља је на свом редовном заседању донела више значајних Одлука за живот и рад грађана од којих су приоритетне оне које се односе на комуналну делатност и градски превоз, који ће на основу Одлуке Скупштине убудуће бити бесплатан за све прокупачке пензионере.

Говорећи на Скупштини народни посланик др Дарко Лакетић је истакао да у последње време Прокупље доживљава нагли успон који се огледа у изградњи значајних инфраструктурних објеката.

– Одговорна власт на челу са председником Србије Александром Вучићем и Владом Србије улаже велика напоре и новчана средства у овај крај који је деценијама уназад био запостављен, рекао је др Дарко Лакетић и нагласио да се улагањем у изградњу путева и објеката, здравство и школство подиже и животни стандард и услови живота грађана Топличког округа и Прокупља.

– Сведоци сте да смо у претходном периоду имали један значајан помак у коме смо започели изградњу Здравственог центра, нове градске пијаце, новог вртића, када смо реновирали здање прокупачке Гимназије и још много тога што се сигурно може назвати убрзаним напредком, рекао је др Лакетић.

– Трудимо се да сваким даном све више унапредимо квалитет живота, да нашој деци омогућимо да живе и уче у најбољим услови-

ма јер она то заслужују, казао је др Лакетић и додао да се мора све учинити како би Прокупље постало град у коме је лепо и лагодно живети.

– Прокупље је један од ретких градова у Србији који нема топлану, али како ствари стоје и тај недостатак ћемо убрзо превазићи, истакао је др Лакетић обраћајући се одборницима. Он је објаснио да је Граду Прокупљу Република Србија одобрила пројекат вредан 7 милиона евра за изградњу топлане.

Др Лакетић је додао да ће тај вредан пројекат омогућити Прокупљанима да добију градску топлану, што значи да ће се много јефтиније грејати и имати много чистији град у еколошком смислу, јер је према његовим речима екологија значајна тема о којој до сада нико није бринуо уназад 20 и 30 година.

Када је екологија и унапређење живота у питању др Дарко Лакетић је истакао да је Прокупљу одобрен још један значајан пројекат који обухвата изградњу мреже колектора и фабрика за пречишћавање воде на целој територији града.

– Република Србија је обезбедила 20 милиона евра и захваљујући томе трајно ћемо решити проблем и Стражавачког потока и Великог потока и свих других дивљих колектора у граду и околини јер се зна да Прокупље никад није имало решен проблем канализације па су се неке отпадне воде увек изливале и угрожавале животну средину, казао је др Лакетић.

Он је додао да је такође потписан и уговор вредан 390 милиона динара захваљујући коме ће се потпуно заменити азбестне водоводне цеви у 47 улица у граду.

Најављујући оно што ће утицати на стандард Прокупљана, др Лакетић је истакао да је у плану комплетна реконструкција основних школа „9. октобар“ и „Ратко Павловић – Ђићко“ које ће, према његовим речима добити затворене базене и нове спортске сале у оквиру школских зграда.

Говорећи о урађеном и оном што тек предстоји народни посланик др Дарко Лакетић је истакао изградњу још једне, четврте зграде вртића, чиме ће се коначно ставити тачка на листу чекања деце у вртићима, затим завршетак нове градске пијаце у коју је Град Прокупље уложио 57 милиона динара, нове Индустријске зоне, реконструкцију зграде Дома старих у коју је уложено 100 милиона динара и Здравственог центра чија је укупна вредност пројекта 70 милиона евра што износи шест годишњих буџета Града Прокупља.

Др Дарко Лакетић је подсетио да Град Прокупље некад, пре 2012. године био презадужен, а да сада више не дугује никоме, нити да има скупе банкарске кредите, да се у Прокупљу домаћински послује, али да се свака инвестиција Владе Србије мора да потпомогне и из градског буџета. Он је зато замолио грађане да то разумеју, да знају да мора да се у нешто улаже а да се негде штеди, јер све што се

данас ради и гради у Прокупљу, гради се за нашу децу и будуће нараштаје.

У наставку седнице између осталог донете су Одлуке о исклађивању плаћања са растом цена на мало у претходној години, па је тако усвојена Одлука о повећању цена услуга паркирања предузећа „Деметра“ која ће сада у екстра градској зони износити 70 динара на сат.

Повећане су и цене у градском превозу и то за 39 одсто али је зато Скупштина Града донела Одлуку да сви пензионери, без обзира на висину њихових пензија убудуће буду ослобођени плаћања карти у градском превозу.

На захтев предузећа „Пор Вернер и Вебер“ које се бави одношењем смећа, Скупштина је одобрила повећање цена, па ће тако те услуге Прокупљани убудуће плаћати 14,5 одсто више.

Образлажући ову Одлуку градоначелник Прокупља Милан Аранђеловић је истакао да су и те цене реалне и усклађене са растом цена на мало и нагласио да је на основу уговора предузеће „Пор Вернер и Вебер“ у обавези да до краја године изгради „трансфер станицу“ чија је вредност 400.000 евра и која ће након 13 година прећи у својину Града. Такође је истакао да су сада прокупачке улице много чистије и да то предузеће савесно и одговорно обавља свој посао и нагласио да ће се заложити да се смеће организовано односи из свих сеоских средина.

Одборници су данас донели Одлуке о приступању отуђења неизграђеног грађевинског земљишта у својину града, као и о продаји непокретности, пословног простора у јавној својини Града Прокупља, прикупљањем понуда.

Такође је усвојен предлог Решења о именовању стручног тима за реализацију пројекта Јавно-приватног партнерства за изградњу система даљинског грејања уз уговорену испоруку топлотне енергије из биомасе.

Између осталог данас су усвојени годишњи извештаји о раду и финансијски извештаји за 2022. годину Дома културе „Радивој Увалић – Бата“, Историјског архива „Топлице“, Народног Музеја Топлице, Туристичке организације Града Прокупља, Културно образовног центра Топлица и Народне библиотека „Раде Драинац“.

На данашњој Скупштини вршиоца дужности директора Апотеке Прокупље разрешена је Марија Будић а на ту функцију именована Јасмина Цветковић.

М.М.



Одржана 34. седница Скупштине Града Прокупља

## Одлуке значајне за реализацију нових пројеката

23. маја 2023.

На 34. седници Скупштине Града Прокупља донете су одлуке значајне за реализацију многих пројеката у нашем граду, који ће обезбедити боље и квалитетније услове за живот грађана. Усвојена су и решења везана за рад појединих установа и јавних предузећа.

Одборници су подржали предлог Влади Републике Србије за доношење Одлуке о преносу права јавне својине на грађевинском земљишту из јавне својине Републике Србије у јавну својину Града Прокупља.

Разматран је и усвојен Предлог Одлуке о изради Плана детаљне регулације соларне електране „SOUTH TWO“ у Доњој Стражави, као и Одлука о приступању изради стратешке процене утицаја Плана регулације ове соларне електране. Стратешком проценом обухваћени су утицаји на



животну средину и припремљене мере и решења заштите животне средине. Разлог за израду Плана је реализација соларног постројења на територији Прокупља.

Одборници су гласали и за измену Решења о именовању стручног тима за реализацију пројекта јавно-приватног партнерства за изградњу система даљинског

грејања уз уговорну испоруку топлотне енергије из биомасе.

У сусрет прослави славе Града Прокупља и реализацији бројних активности које се организују у оквиру славских свечаности, Скупштина је усвојила допуну Решења о именовању организационог одбора за прославу славе.

Предлог Решења о усвајању Извештаја о раду и Финансијског извештаја Центра за социјални рад, подржан је од стране одборнице, а Скупштина је такође усвојила и Програм рада ове установе, у чијој основи је непосредна заштита корисника, али ће се значајне активности одвијати и у области превенције.

На седници је разматран и усвојен Јавни оглас о отуђењу неизграђеног грађевинског земљишта у јавној својини Града Прокупља, путем прикупљања понуда.

Љ.М.

Реализација великих инвестиција у Прокупљу

## Завршени радови на изградњи нове Градске пијаце

28. априла 2023.

У Прокупљу је завршена изградња нове савремене Градске пијаце, укупне вредности близу 385 милиона динара. Пројекат је финансиран средствима Европске инвестиционе банке, Града Прокупља и Министарства државне управе и локалне самоуправе.

Велику и значајну инвестицију за наш град покренула је Влада Републике Србије у оквиру пројекта „Партнерство за локални развој“, у сарадњи са Европском инвестиционим банком и мисијом УН за развој.

Након завршетка радова извршена је примопредаја новоизграђене пијаце, којој су присуствовали градоначелник Прокупља Милан Аранђеловић, представ-

ници министарства и фирме „Архиком“ која је извела радове.

Грађанима Прокупља ће ускоро на располагању бити 126 тезги на којима ће произвођачи моћи да пласирају своје производе, савремено опремљени објекти за продају млечних производа, 14 локала, два магацина, као и управна зграда.

Савремена пијаца на новој локацији решиће многе проблеме, с обзиром да је актуелна пијаца на веома небезбедној локацији и да постоје проблеми са паркирањем. Ускоро ће нова Градска пијаца бити и званично отворена за све грађане, за оне који желе да продају, али и да купују у модерно опремљеним објектима.

Љ.М.



У Прокупљу обележен 9. мај – Дан победе над фашизмом

## Венци и цвеће на спомен обележје палим родољубима

9. маја 2023.

Уз највеће државне и војне почасти борцима погинулим у Другом светском рату у Прокупљу је обележен 9. мај - Дан победе над фашизмом. На спомен обележје пред зградом Скупштине Града венце су положили делегације Војске Србије, Града Прокупља, Топличког управног округа, представници удружења.

Тим поводом заменик градоначелника Прокупља Мирослав Антовић је изјавио да се нажалост овај 9. мај обележава под великим утицајем трагичних догађаја у основној школи у Београду и на подручју Младеновца.

– Као људи, и родитељи осећамо дубоку бол због страдале деце али изражавамо своје саучешће и подршку њиховим породицама због бола и несреће која их је задесила, рекао је Антовић и додао да нас ти немили догађаји обавезују да сви заједно радимо на томе да се

овако нешто више не понови, да дамо подршку деци, родитељима, наставницима и стручним лицима да наша деца буду сигурна и израсту у добре људе.

Подсећајући на Други светски рат Антовић је нагласио да се на данашњи дан, навршава 78 година

када је окончано највеће страдање и уништавање које је људска цивилизација икада видела.

Дан победе над фашизмом се обележава и као Дан Европе који је нераскидивно повезан са тековинама антифашизма, јер је управо савремена Европа заснована

на основним начелима којима су се водили борци против нацизма и фашизма.

– Србија је део те европске породице и обавеза свих нас је да негујемо тековине антифашистичке борбе и победе у Другом светском рату, а то су дубока људска опредељења за мир, слободу и толеранцију, нагласио је Антовић.

– У обавези смо да памтимо и да се подсећамо на све страхоте зла и на све жртве које су пале да би нама и генерацијама које долазе било боље. Зато што смо кроз ратве показали солидарност, пожртвовање и несечичну подршку у борби за правду и боље сутра, сматрам да ћемо и из ових дана када нас је задесила ова трагедија наћи начин да умањимо бол оних који су је доживели и да нађемо начин да заштитимо децу и обезбедимо сигурну будућност, закључио је заменик градоначелника Прокупља Мирослав Антовић.

М.М.



Расписан конкурс за доделу Видовданских признања

## Награде заслужним појединцима, установама и предузећима

19. маја 2023.

Организациони одбор за обележавање Светопличког видовданског сабора у манастиру Топличка Грачаница у Концељу расписао је Конкурс за доделу признања која носе имена славних српских косовских јунака : „Цар Лазар“, „Царица Милица“, „Југ Богдан“, „Милан Топлица“, „Косанчић Иван“.

Предлоге са обавезним образложењем, могу се доставити

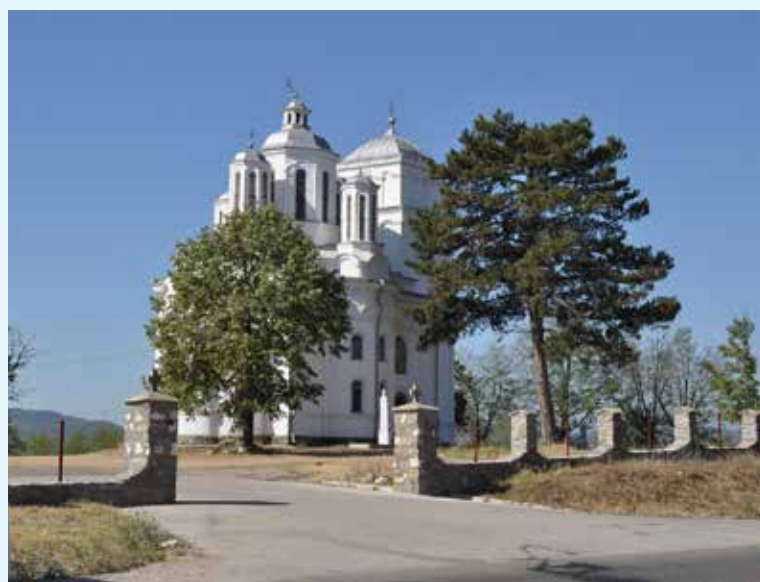
Топличком управном округу на адресу Топлички управни округ, улица Таткова број 2,18400 Прокупље – под наводом за Организациони одбор за одржавање Светопличког видовданског сабора или путем e-maila: [toplickiokrug@toplicki.okrug.gov.rs](mailto:toplickiokrug@toplicki.okrug.gov.rs) најкасније до 15.06.2023.године.

– Светоплички видовдански сабор који се сваке године традиционално одржава у манастиру Топличка Грачаница у Концељу,

прилика је да се награде заслужни појединци, установе и предузећа који су се својим деловањем посебно истицали, допринели развоју наше друштвене заједнице

и учинили да се за Топлицу далеко чује, каже се у саопштењу из Топличког управног округа.

М.М.



У организацији Топличког управног округа

## Литерарни конкурс за старије основце

24. маја 2023.

Топлички управни округ је поводом обележавања Светопличког видовданског сабора у Концељу, 28. јуна, расписао литерарни конкурс за старије основце са територије Прокупља, Куршумлије, Блаца и Житорађе.

Традиционални видовдански литерарни конкурс за ученике пе-

тог, шестог, седмог и осмог разреда, ове године је задао седам тема: „Шта је Топличанима Видовдан,“ „Мој завичај“, „Топлица слободарски крај“, „Људи од гвожђа и Гвоздени пук“, „Ако чувамо реке и шуме сачували смо себе“, „Ој Топлицо међу планинама“ и „Овде је моје небо.“

Ученици своје радове могу послати најкасније до 15. јуна, а про-

глашење најбољих је планирано у оквиру програма обележавања Видовдана у Концељу.

Све пријаве и предлоге за доделу признања могу се послати на адресу Топлички управни округ -

за Организациони одбор за обележавање Светопличког видовданског сабора 2023 године, Таткова бр. 2, 18400 Прокупље

Љ.М.

Министар Селаковић у посети Блацу и Прокупљу

## О значају и потребама социјалних установа

6. априла 2023.

Министар за рад, запошљавање, борачка и социјална питања Никола Селаковић, посетио је Блаце, а потом и Дом за смештај и негу старих лица у Прокупљу, где је са предстваницима локалне самоуправе разговарао о потребама ове социјалне установе. Дочекали су га директор Дома за смештај и негу старих лица у Прокупљу Ана Радојевић, директор Центра за социјални рад у Прокупљу Милан Лазић, начелник Топличког управног округа Златан Миљковић, градоначелник Прокупља Милан Аранђеловић и председник Скупштине града Прокупља Дејан Лазић.

Он је овом приликом рекао да Министарство на чијем се челу налази, јесте једно од министарстава које има највећи портфељ управо у Топличком округу, граду Прокупљу и општинама овог округа. Издвојио је Блаце, као малобројну општину, на чијем простору функционишу три установе социјалне заштите.

– Поред Центра за социјални рад, уз који се налази и домско одељење за смештај старих лица, ту је и Установа за смештај одраслих лица са тешким менталним сметњама у Трбуњу, селу наомак Блаца. Само у ову установу, у претходне две године, Министарство за рад, запошљавање, борачка и социјална питања, уложило је непуних 26 милиона динара, а у овој години тај износ ће бити 38 милиона 380 хиљада динара. То је укупно, готово 800 хиљада евра у динарској против вредности, додао је министар Селаковић.

Он је нагласио да нажалост, не могу сви проблеми да се реше новцем, јер и када га имате више, он увек не подразумева да ће се са њим наћи решење.

– Објекат у Трбуњу је до пре непуних 15 година био задружни дом у овом селу. Он није наменски грађен за установу овог типа, због тога су овде издаци и нешто већи, када подвучете црту и видите колико је држава до сад уложила у њега. Можда је у том тренутку било исправније саградити неки нови објекат, али данас нисмо у прилици да на такав начин размишљамо, нити пројектујемо трошење средстава. Једна од ствари која нам стоји на том путу, јесте и стратегија деинституализације у овој области. У овом дому се налази преко 80 корисника, то су људи

од 23 до 83 године старости. Сви они су лишени пословне способности, а неки од њих немају

истакао је министар у Блацу.

Он је навео да је са представницима тамошње локалне само-



више сродника, о њима нема ко да брине, до државе. Најважније је да овде ради колектив људи великог и доброг срца, који се

управе разговарао и о успешности у раду Националне службе за запошљавање, нарочито када су у питању активне мере



овде не смењују циклично, већ раде читаве године. На држави је да помогнемо колико год може,

запошљавања и samozapošљавања, тачније женско предузетништво.



– Разговарали смо и о стварима, које нису у потпуности део овог ресурса, које се тичу популационе политике, подстицаја за рађање деце. Посебно истичем оно што је и председник Вучић нагласио, а то је значај улагања наше државе у пет округа југоисточне Србије, међу којима је и Топлички управни округ. Свако министарство, у складу са својим делокругом надлежности, би ваљало да посебно брине о свим градовима и општинама у овом делу Србије, нагласио је Селаковић.

Он је најавио да ће ускоро поново посетити Топлицу, како би представницима борачких удружења и организација доделило борачке споменице. Како је навео, оне су установљене законом пре три године, а своју операционализацију доживеле су кроз доношење Уредбе на прошлој седници Владе.

– Наставићемо да у делокругу својих надлежности, побољшавамо и положај тих наших суграђана. Влада Републике Србије, посебну пажњу поклања и нашим најстаријим суграђанима, нашим пензионерима. Само у периоду од октобра прошле, до јануара ове године, пензије су повећане за 20,8 одсто. Председник је најавио да ћемо до краја ове године, имати још један двоцифрен раст пензија, што је свакако обрадовало наше најстарије суграђане, нагласио је министар.

Он је подвукао да се посебна брига о пензионерском стандарду осликава и кроз иницијативу осмишљавања и промовисања, а онда и реализације пензионерске картице нове генерације.

– Уверен сам да ћу и са директором Републичког фонда за пензијско и инвалидско осигурање бити у прилици да посетим опет Топлички округ, када ћемо промовисати пензионерску картицу нове генерације. Потрудићемо се да окупимо што је могуће већи број јавних предузећа и пружалаца услуга, али и приватних предузећа, продајних ланаца, установа културе, који ће нашим најстаријим суграђанима изаћи у сурет са одређеним бенефицијама, које ће моћи да остваре пензионерском картицом, већ од октобра месеца ове године, закључио је министар за рад, запошљавање, борачка и социјална питања у Влади Републике Србије, Никола Селаковић, приликом посете Блацу и Прокупљу.

Л.С.

Топличка академија акредитовала нови студийски програм

## Прокупље добило Одсек за медицинске студије

26. мај 2023.

Формирањем Одсека за медицинске студије при Топличкој академији у Прокупљу, умногоме је обogaћен садржај ове високошколске установе, а млади из Прокупља и Топлице који су завршили средњу медицинску школу, добили су могућност да употпуне своје знање из медицине и студирају у свом граду.

Како каже народни посланик из Прокупља, прим. доц. др Дарко Лакетић, годинама уназад радило се на реализацији ове идеје, било је разних проблема али се на крају све успешно завршило.

– Топличка академија има велики значај за наш град, а са новим Одсеком, долазиће деца са свих страна, која ће овде живети, пазарити, а након завршених студија, верујем да ће многи овде и формирати своје породице. Пријемни испит, организоваће се у складу са критеријумима Топличке академије, а наш циљ је да за годину или две дана, Топли-

чка академија броји преко 1000 студената, казао је др Лакетић.

Одсек за медицинске студије, допринеће бржем развоју Прокупља и Топлице.



– Добили смо акредитацију за студийски програм Струковна медицинска сестра, а укупан број

студената за нову школску годину је 88. Примили смо професоре, тако да они коју су друга или трећа година на некој високој медицинској школи у неком

Звонко Златановић и захвалио се народном посланику, др Дарку Лакетићу, на уложеном напору да ова идеја заживи и да Прокупље добије своју Академију.

Како је речено, у плану је акредитација нових смерова за медицинске студије, а обзиром на велико интересовање деце за овај студийски програм, из Академије верују да ће уписна квота бити проширена.

Подсећамо, Топличка академија, основана је одлуком Владе Републике Србије, маја месеца прошле године. Годину дана након тога, маја месеца ове године, добила је и акредитацију, а свршеним средњошколцима на располагању су три одсека, и то за пољопривредно - прехранбене студије, пословне студије и медицинске студије Прокупље.

другом граду, могу код нас да се пребаце, нагласио је председник Топличке академије, проф. др

Упис деце у први разред основне школе у Прокупљу према плану рејонизације

## Полазак у школу према месту становања

6. априла 2023.

На основу Одлуке Скупштине града Прокупља о одређивању подручја за упис деце у основне школе на територији града Прокупља урађена је рејонизација уписа деце у први разред на основу припадности места становања ђака.

– Одлука је донета у циљу постизања равномерне оптерећености и коришћења капацитета школа, и њом се у складу са законом дефинишу подручја основних школа са којег се уписују ученици у први разред основне школе на територији града Прокупља, казали су у локалној самоуправи у Прокупљу.

Подручја градских основних школа обухватају делове града, који се на основу локација основних школа „Ратко Павловић – Бићко“, „Никодије Стојановић Татко“, „9. Октобар“ и „Милић Ракић Мирко“, утврђују овом Одлуком, а у складу са Одлуком о мрежи распореда основних школа.

– Направили смо план подручја за упис деце у основне школе на подручју нашег града и у приказу на шеми која ће бити истакнута и на нашем сајту, по дојама обележили реоне тако да ће родитељи и тако моћи јасно да виде којој школи на основу места становања

припада њихово дете, казао је Небојша Раденковић члан Градског већа Града Прокупља задужен за просвету.

Како је нагласио прецизно је извршена и рејонизација по улицама тако да се тачно зна из које улице у граду деца иду у коју школу, што ће много значити родитељима јер

улицу, која је заправо магистрални пут кроз град и јако је оптерећена саобраћајем, нагласио је Раденковић.

– Ове године из Прокупља у први разред основне школе полази 377 деце, која су ишла у Предшколску установу „Невен“, а може да се деси и да тај број буде и већи

припадају том реону али само у неким случајевима.

– Рецимо ако прво и друго старије дете већ иду у ту школу па је потребно да и треће дете тамо иде због групног одласка у школу, ако изабрана школа има продужени дневни боравак и за родитеље који раде је то једина опција, затим ако је услед промене адресе становања дошло и до промене школског подручја за упис у школу, подвукао је Раденковић.

– Директори прокупачких основних школа су учествовали свему овоме, а на састанку који смо заказали и родитеље ћемо упознати са новом рејонизацијом и након тога она ће почети и да се примењује приликом овогодишњег уписа деце у први разред основне школе, рекао је Небојша Раденковић, члан Градског већа задужен за просвету и подвукао да је циљ рејонизације да се испоштује Локални акциони план за обезбеђење праведног и квалитетног образовања деце на територији града Прокупља који је усвојила Скупштина Града Прокупља.

Такође је навео да је Град Прокупље међу три града у Србији који су усвојили тај Акциони план.

М.М.



ће деца да одлазе у најближу школу од места становања.

– Водило се рачуна да деца приликом одласка и повратка из школе не прелазе главну прокупачку

ако се неко дете досели у међувремену, рекао је Раденковић.

Он је истакао да и поред овог плана рејонизације деца могу да се уписују и друге школе иако не

Дом ученика средњих школа у Прокупљу домаћин регионалне манифестације

## Одржана Домијада културно-уметничког старалаштва

4. априла 2023.

Дом ученика средњих школа у Прокупљу био је домаћин Ре-

своју богату историју и лепоту културно уметничког стварања.

– И баш због тога није ово здање Дома културе случајно баш на

себну моћ давања уметности, истакла је Вуковић.

Овом приликом она се захваљује свима који су подржали и

завршена је Домијада у Прокупљу, а најуспешнији учесници, они који су освојили прва места, пласирали су се за Републичку домијаду која



гионалне културно-уметничке домијаде, која је окупила око 500 учесника из 14 Дмова југоисточне Србије.

Директорка прокупачког Дома, Јелена Вуковић је поздравним говором свечано отворила ову манифестацију, пожелевши свим учесницима добродошлицу, успех у такмичењима, као и да из нашег града понесу најлепше успомене.

– Добродошли на 26. Регионалну домијаду културно-уметничког стваралаштва југоисточног региона Србије. Дата ми је привилегија да вас поздравим у име деце, запослених у нашој установи, Дома ученика средњих школа Прокупље и Града Прокупља. Част ми је да данас будемо домаћини и још веће задовољство да вас видим у оволиком броју. Народно позориште у Београду има своју сцену „Раша Плаовић“, београдско позориште Атеље 212 има своју сцену „Мира Траиловић“, Српско народно позориште у Новом Саду има своју сцену „Јован Ђорђевић“, које носи име оснивача Позоришта и аутора текста наше химне „Боже правде“. Ја вас све поздрављам са сцене „Хранислав Драгутиновић“, Аматерског позоришта из Прокупља, једног од најнаграђиванијих позоришта у Србији, нагласила је Вуковић.

Она је овом приликом подсетила на велики јубилеј, 100 година Културно-уметничког друштва „Абрашевић“, који је обележен пре две године и додала да позорница прокупачког Дома културе има

овом месту, поред цркве Свети Прокопије, која је једна од најстаријих у Србији. Ова сцена је у подножју брда Хисар које обавија наша прелепа река Топлица. Баш ту негде, од подножја до цркве и врха Хисара, своја најлепша дела, своје најлепше песме, написао је Раде Драинац, наш песник који се чита и рецитије где год у свету Срба има. Из тог разлога, драга наша децо, наши ученици, ви који глумите, певате, играте, плашете, говорите стихове, немојте се изненадити ако данас имате своје најбоље извођење, јер ова сцена има по-

помогли реализацију ове велике манифестације: Министарству просвете Сектору за ученички и студентски стандард, Граду Прокупљу и градоначелнику Милану Аранђеловићу, већнику за просвету Небојши Раденковићу, Пољопривредној школи „Радош Јовановић Сеља“, директорима средњих школа, директорки Дома културе, Топличкој академији, Туристичкој организацији Прокупље, Музеју, Општој болници, Дому здравља, Полицијској управи, као и свим сарадницима, запосленима и деци Дома ученика у Прокупљу.

Доделом награда и захвалница

ће од 12. до 14. маја бити одржана у Београду.

Дом ученика средњих школа у Прокупљу освојио је три прва места, у фолклору, модерном плесу и уметничкој фотографији. Друго место припало је такмичарима у народној етно музици, поетском приказу, драмском приказу и примењеној уметности (костим), а треће су заузели такмичари у макетарству.

Учесници Домијаде у Прокупљу су ове године понели много награда, признања, али и лепих успомена из нашег града.

Љ.М.



Поводом Дана установе Предшколске установе „Невен“

## Одржан маскенбал под називом „Отвори се цвете плави“

Традиционални пролећни маскенбал Предшколске установе „Невен“, који се сваке године организује поводом Дана установе, 24. маја, одржан је у препуној хали „Др Зоран Ђинђић“.

деца, васпитачи и родитељи, каже Јовановић и додаје да је музика и плес право уживање и да се овакви тренуци дуго памте.

– Наши најстарији другари убрзо ће напустити вртић, јер су од



Велика манифестација ове године носи назив „Отвори се цвете плави“, а окупила је децу, васпитаче, родитеље, да заједно поделе дечије радости, љубав и лепоту дружења.

септембра ђаци прваци. Растају се са својим васпитачима са којима су кренули у живот, расли, васпитавали, сазревали. У вртићу су раширили своја крила и сада спремно крећу у будуће изазове.



Поздрављајући присутне и пожелевши им добродошлицу, директорка ПУ „Невен“ Весна Јовановић је казала да установа постоји 74 године и да је ово велики дан за наш град, дан за који се сви са радошћу припремају.

– То је празник за очи и душу свих нас. Наши најмлађи обукли су најлепше костиме, а старији су нам приредили своје музичке тачке. За овај дан труд су уложила

Зато је данас њихов дан, дан цвећа и дан вртића, а они су најлепше цвеће нашег града.

Као и сваке године, на овој драгој, шареноликој манифестацији, уз много добре музике, маштовитим костимима и кореографијама, малишани су се представили занимљивим сценским наступима, које су вредно припремали заједно са својим васпитачицама.

Љ.М.





## Модна ревија ученика прокупачке Техничке школе Хаљине у бојама лета

17. маја 2023.

Ученици Техничке школе „15. мај“, образовног профила „моделар одеће“, поново су обрадовали Прокупчане, ревијом од 30 модела најмаштовитијих хаљина, које су представили у галерији „Божа Илић“, у оквиру „Дана музеја“, под називом „Летња чаролија“.

Ово је била посебно лепа прилика, на којој су се посетиоци уверили, како знање, маштовитост и креативност могу произвести чаролију, уткану у приказаним уникатним моделима, које су под будним оком наставника, израдили ученици „техничари моделари одеће“. У мају ове године, из школе ће изаћи прва генерација дипломираних ученика овог смера, у коме се ради модеран дизајн, савремено и естетско обликовање и одевање, уз конструкције и моделовање на компјутерима по посебним програмима.

– Није наодмет да се подсетимо од када постоји текстилни смер у нашем граду. Према подацима први пут се помиње 1975. године као кројач мушких одела. Од тада, па надаље, ова струка живи у нашој школи. Данас, у оквиру

овог смера школују се ученици са звањем „техничар моделар одеће“ и њихово образовање траје четири године. Стицањем знања и вештина, ученици развијају своју креативност, тако да рад са тканинама постаје права магија. Све је то једна занимљива игра у којој правила нису сувопарна, већ подстрек да се ученик докаже и уметнички изрази, истакла је директорка Техничке школе „15. мај“ Биљана Миленковић.

Посетиоци су уживали у креацијама са маштовитим називима, а само неке од њих су „Летња ноћ“, која је, како су навели, за изузетне девојке које знају да отворе своје срце, само посебним особама у летњој ноћи. Представљена је и креација „Долина лептира“ у којој се можете шетати у потрази за сребрним и незаборавним данима детињства, потом и многе друге, попут „Цветне ванилије“ модне комбинације, која привлачи опојним мирисима и одише савршенством. Велико одушевљење присутних изазвале су и величанствене хаљине и модне комбинације „Лаванда у ноћи“, „Траг ветра“, „Магична роса“, „Осећај мистике“ и многе друге.

Л.С.



## Медицинска школа у Прокупљу обележила Међународни дан сестринства

# Промоција смерова, показне вежбе и мерење крвног притиска

12. маја 2023.

Промоцијом смерова, показним вежбама за грађанство, као мерењем крвног притиска пролазницима, ученици прокупачке Медицинске школе „Др Алекса Савић“ обележили су 12. мај – Међународни дан сестринства, који се традиционално обележава у знак сећања на дан рођења Флоренс Најтингел, чијом је заслугом сестринство признато као професија.

– Овај дан обележавамо сваке године, а Ђачки парламент је иницијатор овогодишњег обележавања уз подршку и помоћ наставника здравствене неге и свих ученика, рекла је Данијела Киковић, наставник здравствене неге и руководилац Ђачког парламента.

Како је истакла у оквиру обележавања поменутог датума организована је промоција свих здравствених смерова Медицинске школе, као што су смерови медицинска сестра – техничар,

гинеколошко акушерска сестра, педијатријска сестра – техничар и здравствени неговатељ.

– Наши ученици су на импровизованим лекарским пултовима приказали грађанима шта они у ствари раде, како узимају крв на анализу, указују прву помоћ, дају ињекције и санирају повреде и отворене ране, јер почетак сестринства је заправо у школама, рекла је Данијела Киковић.

У оквиру ове акције велики број грађана Прокупља данас је измерио свој крвни притисак и на тренутак застало да се упозна са приказом начина рада медицинских сестара чија професија подразумева ефикасну комуникацију са пацијентима, преданост позиву и хуманост.

Као носиоци здравствене неге, медицинске сестре и техничари су често под великим притиском све већих изазова са којима су суочени.

Према подацима Светске здравствене организације, до 2023. го-



дине ће свету бити потребно још 9 милиона медицинских сестара да би се остварили развојни планови свих земаља у свету а то указује на велику важност сестара и незамењивост ове професије.

У оквиру Међународног дана сестринства, апелује се на организације и установе, да уваже ову

професију и да сваке године одају признање медицинским сестрама и техничарима за њихову пожртвованост и бригу о пацијентима.

Такође се апелује и на то да је потребно издвајати средства намењена за њихово стручно усавршавање и константан развој.

М.М.

Угледни час из физике, хемије и математике

## На тему „Занимљиво јаје“

16. маја 2023.

На програму манифестације „Дани музеја“, која се одржава у Прокупљу, нашао се и угледни час Техничке школе „15. мај“ из физике, хемије и математике. На њему су са становишта ових наука, ученици и предметни наставници извели интересантне експерименте на тему „Занимљиво јаје“. На самом почетку овог угледног часа, један део је био посвећен физици, а наставница овог предмета у Техничкој школи, Биљана Ристић Тасић је рекла да су све три поменуте науке веома повезане и да једна другу никако не искључују, већ допуњују.

– Када је реч о физици и теми „Занимљиво јаје“, деца су показала однос масе и густине и кроз разне врсте и густине течности могли смо да видимо како се јаје понаша. Видели смо како се оно, као нехомогено тело, понаша у различитим врстама течности и на основу тога одредили просечну или средњу густину јајета. Овај, први део експеримента, везан је за физику, други део за хемију, а трећи за математику. Све три



науке су повезане и свака из свог домена проучавања, даје одговоре везане за задату тему, рекла је наставница физике.

Она је додала да ће се кроз делове часа, које ће на крају објединити, објаснити повезивање природних наука, а у делу из математике, објаснити тачно како се зове облик јајета и још неке занимљиве ствари везане за ову тему.

Ове три науке су, према њеним речима, веома повезане и зависе

једна од друге, јер се многе лекције кроз средњошколско образовање понављају, а овакви часови су нешто што је важно и за само утврђивање онога што је научено кроз теорију на редовним часовима.

– Конкретно, ове године је ово други угледни час који ја држим, први сам одржала у школи, а тема је била „вискозност“, која им је била веома занимљива. Када у току огледа има обојених течности, онда

ученици могу визуелно да виде и тај део им је најинтересантнији. Најбоље уче оно што виде на примеру практично, а још боље оно што сами одраде, јер неке материје теоријски знају да буду и озбиљне и тешке, а лакше се савладавају кроз практичне примере, истакла је Тасић.

Како је нагласила, важност одржавања угледних часова, порасла је нарочито последњих година, у време корона вируса, када се настава одвијала онлајн.

– Едукацијом ИТ сектора, иако нисмо имали лабораторијске услове, научили смо да користимо неке електронске алате и на тај начин приближимо деци оно што је могло на тај начин да се види. Уназад пет година практикујемо овај начин рада, јер је практичан рад непоновљив и највише даје, деца тада најбоље памте, лакше уче и усвајају градиво, нагласила је наставница физике из Техничке школе „15. мај“ Биљана Ристић Тасић.

У овом програму, учествовале су и наставнице математике Слађана Трајковић и хемије Виолета Тончић. Л.С.

Музичка секција Гимназије и Медицинске школе на матинеу у Музеју

## „Сачувајмо их од заборава“

19. маја 2023.

Матине под називом „Сачувајмо их од заборава“, чланова Музичке секције Гимназије и Медицинске школе, одржан је у Народном музеју Топлице, у оквиру манифестације „Музеји за 10“.

Млади и талентовани инструменталисти и солисти показали су да је музика најбољи начин да се традиција и народно стваралаштво сачувају од заборава.

– На приредби у подне наступили смо заједно, музичка секција Гимназије и Медицинске школе, са жељом да кроз песму и инструментално извођење покажемо наше народно стваралаштво и чувамо га од заборава. Публика је имала прилику да чује и музику великих страних композитара којом смо проширили данашњи репертоар, казала је професор музике Татјана Цветановић, која предводи ове младе музичаре. Како истиче, овакве манифестације су прилика да деца покажу свој таленат и музичко умеће, као и да се истовремено припреме за републичко такмичење у извођењу традиционалне песме које се одржава у Београду.



Композицијом „Дунавка“ Стевана Мокрањца, коју је на клавиру извела ученица Ленка Ристић, почео је матинеу у Музеју, у којем је публика уживала. Едис Сушица свирао је Шопенов „Ноктурно“, а потом је певачка група извела народне песме „Ситан камен до камена“ и „Уродиле жуте крушке“.

У наставку програма наступио је дуо Дамир и Едис Сушица, који су на виолини и клавиру извели „Мађарски чардаш“. Чули смо и

печалбарску песму са Косова и Метохије „Маријо бела кумријо“ у извођењу Анђелине Ранђеловић. Композицу „Тамо далеко“ свирали су Ленка Станковић и Матеја Томовић, на виолини и хармоници.

Песмом „Косовски божури“ наступили су Мина Стајковић и Матеја Томовић, док је стихове једне од најлепших песама Јована Јовановића Змаја, „Песма о песми“, говорила Ања Милетић.



Матине ученика Гимназије и Медицинске школе завршен је песмом „Ово је Србија“ коју су извели инструменталисти и певачка група обе школе.

Љ.М.

Отворена изложба „Новац и банкарство у Топлици“

## Из нумизматичке збирке прокупачког Музеја

15. маја 2023.

У оквиру Националне недеље музеја, у Народном музеју Топлице, отворена је изложба историчара кустоса Маје Димић и музејског саветника Дарка Жарића, под називом „Новац и банкарство у Топлици“.

– Ово је заједничка, али моја прва изложба, коју сам припремила захваљујући несебичној помоћи мојих колега, првенствено музејским водичима Маријани Остојић и Соњи Ивановић, рекла је Маја Димић, представљајући ову интересантну поставку присутнима на самом отварању.

Занимљивост, везана за ову област јесте то да већина грађана Топлице није ни знала да прокупачки музеј има нумизматичку збирку, иако је она основана 1946. године, са самим оснивањем ове установе културе.

– Примерци у збирци су набављени откупом и посредством дародаваца и проналаском случајних налазака, који се налазе на локалитетима на територији



града. Данас нумизматичка збирка поседује 436 примерака у имусу и 343 примерка, у такозваној студијској збирци нумизматичког материјала, рекла је аутора изложбе, историчар кустос у Народном музеју Топлице Маја Димић.

Она је навела да, нумизматичка збирка, коју посетиоци могу да виде на овој изложби, поседује

новац из римско- византијског периода, затим из 16, 17, и 18 и 19 века европских земаља и 19 и 20 века српског новца, који представља највећи део нумизматичке збирке Народног музеја Топлице.

– Поред самог новца који смо изложили, хтели смо да прикажемо да је 1965. године у

Комбинату обојених метала у Прокупљу изрђивана рондела, полуфабрикант за прављење кованог новца, који се на даљу обраду слао у Ковницу Народне банке Југославије. Израда рондела је трајала све до осамдесетих година, када је пребачена у Горњи Милановац, а у Фабрици обојених метала је настављена производња трака за прављење новца, истакла је кустос Димић.

Она је нагласила да изложба садржи и паное на којима се налазе фотографије о банкарству у Топлици, односно о „прокупачкој банци“, која је постојала у периоду између два светска рата.

Изложбу је отворила већник за културу Града Прокупља Милица Ерић а исту су посетили и ученици Основне школе „Никодије Стојановић Татко“, а Славољуб Гвозденовић и Милан Лазић из одељења четвртог два, учитељице Оливере Ђорђевић, поклонили су Музеју новчанице, које ова установа културе није имала у својој збирци.

Л.С.



О археологији и предметима из Етнолошке збирке прокупачког Музеја

## Подршка у професионалној оријентацији

19. маја 2023.

Манифестација „Музеји за 10“ завршена је у Народном музеју Топлице, позоришном представом Драмског студија прокупачке Гимназије и њиховом представом „Оно су хтела... деца“.

У току ове, Националне недеље музеја, публика је имала прилику да види и присуствује различитим радионицама, трибинама, јавним часовима, књижевним вечерима, модној ревији, концерту, у чијим садржајима се, у зависности од

интересовања, могло наћи за свакога понешто.

Само један у низу догађаја, који је улепшао ову недељу у нашем граду, јесте и радионица „Музеј у коферу“, у којој су са музејским водичима Александром Ђукић и Наташом Јовановић, разговарала деца из издвојених одељења у Бабином Поток и Стражави, Основне школе „9. октобар“.

– Било је врло интересантно и занимљиво, деца су активно учествовала у свему што смо замислиле. Успеле смо да од њих

добе одговоре на питање шта је све то што може да стане у кофер, а да је предмет из музеја, тачније из Етнолошке збирке. Представиле смо им музеј онакав какав је био од давнина, али и неко далеко време када није било струје и савремених технологија, дигиталних апарата. Тражиле смо да замисле да путују у далеку прошлост, како би макар на тренутак осетили неко сасвим другачије време, рекла је музејски водич Александра Ђукић.

Она је истакла да у овој радионици, са ученицима прокупачких школа, раде већ две године и да јој се сви увек обрадују.

Старији посетиоци прокупачког Музеја јутрос су били и ученици прокупачке Гимназије, када су на радионици „Све што сте хтели да питате о археологији, а нисте смели“, урадили баш то, питали су археолога кустоса Сању Црнобрњу Красић о свему што их интересује из ове области.

Л.С.

## 54. Драинчеви књижевни сусрети

**Обележавање 80 година од смрти писца**

5. маја 2023.

Одласком делегације топличких писаца и представника топличких установа културе на Драинчев гроб, 3. маја су програмом у Београду отпочели 54. Драинчеви књижевни сусрети.

Тачно 80 година од смрти Драинца, Топличанин, љубитељи његове поезије положили су цвеће на његов гроб и одржали пригодан програм. Драинчеву песму Нирвана, коју је на његовој сахрани 3. маја 1943. године рецитовао првак београдског Народног позоришта Миливоје Живановић, изговорио је прокупачки глумац и кантаутор Срђан Сиђа Живковић, један од добитника награде Шешир Миливоја Живановића. Беседу о Драинцу одржао је дирек-

тор Народне библиотеке „Раде Драинац“ у Прокупљу Драган Огњановић.

У Удружењу књижевника Србије, уз учешће бројних песника из Прокупља, Ниша, Београда и других градова, организована је промоција књиге Ратомира Тимотијевића Тима – „Живот је поезија – Тим и пријатељи“ у издању „Удружења књижевника Србије“. У програму су учествовали приређивач, уредник трибине УКС Видак Масловарић, главни и одговорни уредник „Књижевних новина“ Братислав Милановић, директор прокупачке библиотеке Драган Огњановић, а стихове су читали и: Живко Николић, Мома Дедић, Власта Ценић, Биљана Тасић, Слађан Милошевић, Душан Мијајловић, Адски, Зоран Х. Радисављевић,

Срђан Сиђа Живковић, Ивана Ђурковић, Слободан Кањевац и други. Сала Удружења књи-

жевника Србије била је испуњена до последњег места.

Л.С.

**Поезија Кањеваца на Драинчевим књижевним сусретима****Важност неговања сећања на великог песника**

9. маја 2023.

Гост овогодишњих „Драинчевих сусрета песника“, био је и познати песник, новинар и главни и одговорни уредник Радио Београда 2, Радоман Кањевац, који је у нашем граду имао књижевно вече. На тој књижевној вечери, која је носила назив „Грешне мисли на светим местима“, он је говорио своје нове и необјављене стихове. То је била прилика да поразговарамо са њим о стварима које га сада окупирају, новим песмама, наградама и боравку у нашем граду.

Први пут сте били на књижевној манифестацији „Драинчеви сусрети песника“, која се у Топлици, одржава више од пола века. Шта Ви мислите, колико је важно одржавати овакве манифестације?

– Овде сам дошао на позив Драгана Огњановића и библиотеке „Раде Драинац“. За мене учешће на овој манифестацији представља изузетну част, у години у којој обележавамо 80 година од смрти тог нашег великог песника. У нашој култури која понекад има кратко памћење веома је важно одржавати овакве манифестације и неговати сећање на наше највеће људе чије дело представља у исто време и путоказ и подсетник да ништа не почиње од нас.

Колико Вам је Драинац близак и има ли Ваша поезија било какве сличности са његовом? Да ли она може бити надахнуће за стварање?

– Раде Драинац је носио име које је у нашој поезији, још од Његоша,

било нека врста заштитног знака за добру поезију. Ни Његошу, као ни Драинцу, то није било право име, али, кад се оно изговори, помислимо пре свега на једног од та два човека. Мени је Драинчева поетика веома блиска јер сам се и сам, понекад, осећао у исто време и као бандит и као песник. У стиховима тог „непријатеља академија, цркава и музеја“ има нешто од поетике читаве моје генерације, која је васпитавана на рок музици и критици свега постојећег.

Негде сте изјавили да се песник обично памти по једној песми. Шта мислите, по којој ће Вас памтити?

– То заиста не могу да Вам кажем. Римски издавач „Оltre ил Маре“ је недавно објавио моју књигу „Као рука низ врат контрабаса“ на италијанском језику. Та књига је, у извесном смислу, цела као једна песма, објавио сам и једну поему која је, такође, само једна песма у целој књизи. Људима су свакако најпознатије оне песме које сам писао за „Галију“, као што су „Да ли си спавала“, „Кад ме погледаш“, „На твојим уснама“. Мислим да ће се, у сваком случају, највише памтити оно што највише подсећа на мене, што не личи ни на једног другог песника.

О неким градовима сте написали песме пре него сте их посетили. Да ли ћете можда, неке стихове посветити Прокупљу? Какве утиске сте понели одавде у Београд?

– Наши јужни градови имају неку топлину која прија сваком човеку, одакле год он долази.

Та топлина се осећа у ваздуху, у гостопримству и осећајности људи, какву ретко можете срести у другим крајевима. У Прокупљу сам се осећао као код куће и због неких, мени драгих, презимена које можете срести само у мом и у топличком крају.

Ви сте новинар и песник. Шта мислите чија реч је јача, новинара или песника?

– То је неупоредиво. Новинарска реч има ограничен век трајања. Песничка реч траје заувек. Новинар пише за савременике. Песник, у неком узвишеном смислу, пише за други живот, за онај свет.

Да ли све песме морају имати и носити неку поруку читаоцима?

– Добра песма не мора да има никакву поруку. Довољно је да пробуди у Вама нешто што је необично, лепо, неописиво. Поруку можете послати и мобилним телефоном.

Шта нам можете рећи о новим и необјављеним стиховима „Грешне мисли на светим местима“, које сте представили прокупачким љубитељима писане речи на „Драинчевим песничким сусретима“?

– То је наслов моје нове књиге песама, која ће, надам се, бити објављена ове године. То су песме које представљају наставак онога што сам до сада писао. Тај наслов је стих из једне песме у коме се каже да се истина, поред осталог, налази у „грешним мислима на светим местима“.

За крај, ако је то у реду, да нашим читаоцима, упутите неку поруку.

– Хвала вам на гостопримству и што, са таквом посвећеношћу, негујете сећање на једног великог песника.

Л.С.



Драинчеви сусрети – Дечији песници са децом и за децу

## Поезија кроз песму, игру и глуму

17. маја 2023.

У оквиру књижевне манифестације Драинчеви сусрети песника а у духу са бројем година сусрета, који се ове године одржавају по 54 пут, ученици 5/4 разреда прокувачке Основне школе „Николије Стојановић -Татко“ имали су част и задовољство да се на једном школском часу упознају и друже са познатим и признатим савременим српским писцима за децу.

Тако су дечији песници Ана Стојановић, Бранко Стевановић и Срђан Живковић-Сиђа својом поезијом кроз песму игру и глуму током 45 минута разгалили и забили ученике петог разреда најстарије прокувачке основне школе.

Ана Стојановић иначе наставница енглеског језика из Блага деци се представила својом првом збирком песама под називом „Здраво се храним, тако се

браним“. Бранко Стевановић добитник бројних признања у сфери књижевности за децу и јако продуктиван дечији писац, овог пута се представио својим збиркама песама „Урнебесна физика“ и „Урнебесна хемија“ док је Срђан Живковић – Сиђа својим невероватним позоришним шармом и бескрајним талентом и стиховима на само себи својствен начин засмејао и развеселио децу.

Ентузијастички у неговању лепих речи кроз песме, приче, глуму и музику учесници многих фестивала, манифестација и конкурса очарали су децу како својим шљивим казивањем тако костимографијом и играма праћеним музиком и песмом.

Деца како само она знају у свој својој лепоти и радости живота, су песницима узвратила „истом мером“ позоришним играма са темом из филма „Лајање на звезде“ по мотивима романа Мило-



вана Витезовића, као и стиховима познатих српских песника за децу.

Било је то право задовољство за све па су у дружењу уживали и ученици и песници који су на тај начин децу предали у неки

леп и безбрижан свет, раздраганог и безбрижног детињства, без тешких ствари и суморних дешавања из свакодневнице која их окружује.

М.М.

Монографија „Пионери филма и фотографије југа Србије“

## О старом добром биоскопу

12. маја 2023.

У Спомен соби Драинац, одржана је промоција књиге „Пионери филма и фотографије југа Србије“, аутора, новинара и публицисте Бранислава Милтојевића. Прокувачким љубитељима писане речи, али и филма, о овој књизи су, аутора, говорили и Дејан Дабић и Срђан Савић.

Монографија је штампана поводом пет и по деценија постојања Фестивала глумачких остварења домаћег играног филма. Она између осталог садржи развој сниматељске делатности и биоскопске мреже, од 1908. па негде до завршетка Другог светског рата и открива нове и старе „слике“ из живота пионеришког и српског филма, али нуди и неке занимљиве детаље о развоју фотографске делатности. Рукопис је, како је навео рецензент Слободан Крстић, аутор конципирао у седам одвојених поглавља, алудирајући на култни филм „Седам самураја“ А. Куроаве из 1954. године, то јест, шест година касније је реализован вестерн римејк „Седморица величанствених“ Џ. Стерџеса.

На страницама ове занимљиве монографије нашло се и поглавље под називом „Раде Драинац у раљама нове уметности“, или како је „песник или бандит“ режирао

чисти филм „Сунчани монокл“.

Аутор ове монографије је рекао да је она настајала годинама, још боље рећи деценијама, тачније од тренутка када је почео да сакупља, мање или више битне информације о филму и да их архивира.



– Настала је на мемоарским сећањима и сведочанствима „живих људи“, али и подацима позајмљеним из штампе, преузетим из периодике, цитираним из историјских уџбеника, па чак, базираним и на неким сачуваним филмским, кинотечким мате-

ријалима. Пошто се монографија заснива на релативно сигурним и годинама сакупљаним „сликама“ и приликама из живота пионеришког филма и првих јужно-србијанских кино-ударника, на историјским фактима, цитате смо поткрепљивали нешто про-

колико заноси пионери и њихов ентузијазам били плодносни и снажни, како су у целулоидном веку филма сањали, отворених очију, рекао је између осталог аутор монографије „Пионери филма и фотографије југа Србије“ Бранислав Милтојевић, на прокувачкој промоцији.

Он је истакао да оваква или слична истраживања немају видљивог краја, нити су једним скромним монографским издањем, склопљена за сва садашња и будућа времена, те се из тог разлога и нада, да ће она бити подстрек млађим филмофилима, да почну озбиљније да трагају за сопственим идентитетом, коренима развоја и опстанка, сада већ древног, механичког изума браће Лимијер, али и да паралелно истражују уметност и технику развијања класичне, аналогне фотографии.

Овај занимљив рукопис, према речима рецензента књиге Слободана Крстића, посвећен је давно прошлом веку филма и старом добром биоскопу, из којег се преко сто година ширио мирис нитратне и целулоидне траке, као и познатим и до сада анонимним пионирима, који су у нишкој вароши, али и на југу Србије, ширили филмску и фотографску културу.

Л.С.

Драинчев „Бранко Лептир, живот од бога и људи заборављених песничких ситница“

## Прозни бисери пред прокупачком публиком

9. маја 2023.

Народна библиотека „Раде Драинац“, објавила је књигу Рада Драинца, под називом „Бранко Лептир, живот од бога и људи заборављених песничких скитница“, која је представљена на овогодишњим Драинчевим сусретима песника.

– У свом бурном и кратком животу, Раде Драинац је створио бројне песме, приповетке, путописе, есеје, позоришне критике, драму. Оцењен је као важан песник српске модерне књижевности, док је по осталом делу слабо помињан. Захваљујући новом читању на светло дана почели су да излазе његови прозни бисери, попут „Бранка Лептира и живота од бога и људи заборављених песничких скитница“. У том дирљивом делу, које наводи на сузе и смех, приказана је и слика старог Београда иза сјајних кулиса, рекао

уредник овог издања Зоран Живковић.

Он је истакао да је, дочаравајући судбину кукавног јунака, који болује од пијанства, бескућништва, немаштине, шашавости, наивних стихова и сањарења о уметничкој слави, Драинац се суочио са својим ликом у искривљеном огледалу.

– Храбрио се да га надареност ипак извучи са дна, до кога је, због злоупотребе алкохола, лумперајки и кавги често падао. Пре него што је напустио овај свет и отишао у вечност, Раде Драинац се постарио да име Бранка А. Секулића Лептира, добије макар зрнце књижевне славе. Да не остане забележено само у полицијским картотекама, уз речи „Пробисвет и вуцибатина, самозвани песник“. Свом омиљеном стихоклепцу, посветио је романирану биографију, која врви од пијаних лакрдија, затворских и љубавних заврзлама.

Тако је реклама узвикивана на ваварима „Слатке као мед и хладне као лед, песме Бранка Лептира, наставили да траје и тражи своју публику, нагласио је Зоран Живковић, представљајући Драинче-

ву књигу „Бранко Лептир, живот од бога и људи заборављених песничких скитница“, пред прокупачким поштоваоцима Драинчевог лика и дела.

Л.С.



Величанствен наступ Фолклорног ансамбла КУД „Абрашевић“

## Одушевили прокупачку публику

28. априла 2023.

У препуној сали Дома културе у Прокупљу и на велико задовољство Прокупчана синоћ је одржан јединствени концерт Културно уметничког друштва „Абрашевић“ под називом „Сусрети генерација“.

Уз велику пажњу суграђана, који су за овај концерт тражили карту више и за које је сала Дома културе у Прокупљу била сувише мала, у прелепом амбијенту свечане дворане једног од најлепших прокупачких здања, наступили су фолклористи и певачи народних песама

КУД „Абрашевић“ свих генерација.

– Традиционално за све наше наступе влада велико интересовање грађана али за синоћни концерт и што се тиче наступа и квалитета оног што је приказано, а и великог интересовања грађана, могу да кажем да је један од најбољих до сада, казао је кореограф и вођа фолклорног ансамбла „Абрашевић“ Горан Динић.

Он је подвукао да је концерт који је окупио играче и певаче свих генерација под називом „Сусрети генерације“ у Прокупљу одржан по други пут заредом.

Публици су се представили

фолклорни извођачи пет генерација у шест фолклорних постава, почев од најмлађег узраста фолклориста од пет до најстаријих од 55 и више година.

Уз пратњу оркестра Дома културе под управом Бобана Костића, на концерту који је трајао готово два сата, присутне су зајављали фолклористи у народним ношњама и народним колима из целе Србије, сатканих у девет сплетова игара.

Праћени громогласним аплаузима и овацијама пред препуном салом поред фолклориста наступило је и више извођача свих узраста са 14 изворних народних и

традиционалних песама из целе Србије.

Фолклорни ансамбл КУД „Абрашевић“ негује традицију дужу од сто година. Наиме прокупачки фолклористи су 2021. године обележили стогодишњицу постојања.

Старији и млађи чланови Фолклорног друштва „Абрашевић“, синоћ су се на радост Прокупчана, још једном окупили и показали колико су успешни и како раде на очувању националног идентитета, а све у циљу уздизања националног бића и обнове националне свести српског народа.

М.М.



Награђени најбољи радови на Ђурђевданском књижевном конкурс

## Велики одзив младих писаца

12. маја 2023.

На додели награда најбољим ствараоцима 23. по реду Ђурђевданског књижевног конкурса, жири, кога су чинили Србијанка Станковић, Мирјана Бојанић Ђирковић и Љубиша Красић, истакао је да су се Антологији најлепших стихова и реченица поменутог конкурса, придружила нова имена аутора, који посвећено негују уметност лепих речи.

Двадесет трећи књижевни конкурс, који организује Књижевно друштво „Раде Драинац“ при Дому културе у Прокупљу, наишао је на изузетан одзив читалаца, уједно младих писаца. У односу на досадашње конкурсе, од овог Ђурђевдана, категорија ученика млађег узраста, до 15 година, издвојена је као засебна, док су другу категорију награђених аутора, као и до сада, чинили они старијег узраста, од 15 до 30 година.

У категорији узраста до 15 година, жири је издвојио и наградио циклусе песама Ање Бјелетић, Искре Јовановић, Милице Бјелетић, Дарије Стојановић и Јелене Илић.

– Песме наших младих ауторки, настале под менторством њихових вредних учитељица и наставница

Српског језика и књижевности, показују један дитирамписки однос према животу, поручујући „дај детету осмех, оно ће теби душу“, како и гласе стихови прве песме победничког циклуса Ање Бјелетић. Песме ауторки основношколског узраста одраз су изузетно зрелог промишљања књижевности и сопственог искуства, са израженим емоцијама према свим светлим странама живота, уз наглашену емпатију према свему што *такав* живот угрожава, и критику према онима који га *тамне*, стоји у образложењу жирија за доделу награде на овом конкурс.

Међу радовима који се односе на старији узраст аутора, жири је издвојио циклус естетски изузетно успешних, ангажованих прича Алексе Јацића, које читаоца могу, не само добро усмерити у погледу уметничког израза, већ и осветити за дубље сагледавање света око себе, и у себи. Другу награду освојио је циклус формално разноврсних, али тематски увезаних песама о Паризу аутора Страхине Трандафиловића. Као трећу „добру смерницу“, издвојио је сонетни венац „Соњи за успомену“ Бојане Миљковић.

– Овим се показује да традиција, којој припада и сонетни венац као песнички облик и те како може бити инспиративна, а у случају Бојанине песме, и „магистрална“. Четврта и пета похвала на овогодишњем Ђурђевданском књижевном конкурс, у категорији одраслих аутора, тиче се везаних и слободних стихова Минне Комадине и Бојане Јокић. Посебну похвалу упућујемо ауторки више од тридесет афоризама, Лари Ђорђевић. Желимо јој још бритких и брушених израза, а инспирација јој, у времену наше стварности, не мањка, нагласио је жири у образложењу овогодишњег награђивања и поручио да до следећег стиховања читаоци пређу на читање овогодишњих награђених радова, као и да нови број часописа *Ток*, доноси малу антологију великих дела овогодишњих награђених аутора.

Жири наводи да када је реч о формалној страни овогодишњег конкурса, аутори су се остварили у свим понуђеним жанровима – од песама, преко афоризама, до прича, наравно, кроз циклусе.

– Тематско-мотивски, радови који су учествовали на овогодишњем конкурс дотичу се свега што окупира савременог човека –

од љубави и најширег дијапазона њених нијанси, до ангажованости у виду стиховане, прозне и афористичке жаоке усмерене ка негативним аспектима времена у коме живимо. Уз наведено, можемо истаћи, уједно похвалити повратак савремених младих аутора утврђеним формалним обрасцима, а као један од резултата таквог интересовања јесте уобичавање емоција, експресије и песничких слика сонетним венцем. Претпостављамо да смо, међу реткима, имали прилику да на овом конкурс читамо један успели и формално углачани сонетни венац младог аутора. У просторном погледу, овогодишњи Ђурђевдански књижевни конкурс, имао је одјека у више крајева Републике Србије. Захваљујемо свима који су се учешћем на овом конкурс укључили у мисију ширења љубави према књижевности на целој оси њене рецепције и оснаживања младих да „отворе своје фиоке“, поделе своје емоције, упитаности и бриге, закључио је жири Ђурђевданског књижевног конкурса, који је радио у саставу, Србијанка Станковић, Мирјана Бојанић Ђирковић и Љубиша Красић.

Л.С.

Представа Драмског студија Гимназије

## Поводом великог јубилеја

20. априла 2023.

Представу, под називом „Оне су хтеле нешто...деца?“, чланови аматерског Драмског студија прокупачке Гимназије, премијерно су извели крајем априла у Дому културе. Повод је био врло леп, а реч је о 20 година постојања овог средњошколског студија.

Комад је настао према текстовима Милене Деполо и Милене Марковић, режија је колективна, док је супервизор за време њеног настајања, био дугогодишњи позоришни редитељ Зоран Цветковић.

У представи, коју су, са великим задовољством поделили са публиком у Прокупљу, а једва чекају да то ураде и у Београду, Северној Македонији и Сарајеву, игра десеторо талентованих глумаца. Они истичу да је представа слика

њиховог живота, али и данашњег друштва, јер говори о вршњачком насиљу, изазовима одрастања и коренима и последицама разли-

читих страхова. Наглашавају да су пробае увак занимљиве и другачије и да су сви једва чекали да се друже и вежбају своју улогу,

како би се што боље представили прокупачкој публици.

Пробе су одржавали у биоскопској сали, која је део Гимназије, а ученици те школе, који глуме у представи истичу да су између осталих имали велику подршку и директора и професора. За ових 20 година колико траје, Драмски студио Гимназије, освојио је све што се освојити може, од аматерских позоришних награда, како у земљи, тако и иностранству, а ова представа је круна њиховог дугогодишњег, вредног рада.

Кроз Драмски студио, прошло је на стотине талентованих ученика Гимназије, а неким је аматерска глума у Прокупљу показала пут за даљи живот, па је њих осморо завршило глуму.

Л.С.



## Победа за крај

4. мај 2023.

У оквиру последњег кола овогodiшњег рукометног првенства нејелитнијег ранга Аркус лиге рукометаша Топличанина савладали су на свом терену екипу Пролетера из Зрењанина резултатом 31:28 (17:16). Најефикаснији у екипи Топличанина био је Жељко Пеић Тукуљац који је постигао 8 голова, а истакли су се и Антић са 6 као и Младеновић и Николић са по 5 погодака. Рукометаша Топличанина првенство су завршили на 13. месту са 11 освојених бодова и наредне године ће се такмичити у Супер Б лиги.

– Сам пласман у најелитније рукометно такмичење представљао је велики успех и нешто што су

генерације рукометаша у Прокупљу сањале. Борили смо се колико смо могли са најбољим екипама у Србији и са најмањим буџетом. Трудил смо се да клуб и град на сваком кораку достојно представљамо и за то смо завредили поштовање свих клубова. Храбро и поштено смо играли до краја без калкулација и мислим да смо у томе успели, рекао је Братислав Дуњић потпредседник РК Топличанин.

Након историјске сезоне и највећег успеха у историји, Рукометни клуб Топличанин одржао је редовну Скупштину на којој је Братислав Дуњић, алфа и омега клуба у последњих неколико година, званично потпредседник поднео оставку.



– У досадашњем раду давао сам целог себе, несебично не штедећи се а често и на штету своје породице. Мислим да осам непрестаних година је циклус после кога одлазим испуњен, јер смо у њему

досегли, немогуће а то је пласман у Аркус лигу. Ово никако не значи да нећу помагати клубу и у наредном периоду и наредне сезоне, закључио је Дуњић.

М.К.

## Урош први на републичком такмичењу

6. април. 2023.

На републичком такмичењу које је одржано у Костолцу прокупачки гимнастичари су успешно представљали своје школе. У категорији ученика од седмог до осмог разреда потпуно очекивано прво место заузео је ученик ОШ „Милић Ракић Мирко“ и уједно шампион Србије Урош Грујић који није дозволио да дође до неких изненађења. Он је током целог такмичења бриљирао, диктирао темпо на справама и мамио уздахе одушевљења публике која га је пре проглашења прогласила победником. Остали гимнастичари из Прокупља показали су да су једнако добри и на школским првенствима а не само на такмичењима од клупског значаја. Снаге су одмерили са најбољим гимнастичарима из осталих региона целе Србије. У категорији ученика од првог до четвртог разреда ученици ОШ „9. октобар“ у екипном пласману освојили су прво место. Чланови победничке екипе били су Урош Ђорђевић, Страхиња Миљковић

и Христијан Марковић. Прокупчани су иза себе оставили неугодне Суботичане и Новосађане. Треба напоменути да је одлични Урош Ђорђевић заузео четврто место у појединачном пласману. У категорији ученика од петог до шестог разреда у вишебоју два клупска друга поделила су друго место, ученик ОШ „Милић Ракић Мирко“ Василије Ђинђић и ученик ОШ „Ратко Павловић Биљко“ Теодор Тасковић. Велики пех пар дана пре такмичења десио се омаленом Андрији Бабићу који је пропустио најелитније школско такмичење због повреде.

И на првенству Србије у гимнастици ништа ново када су у питању млади јуниори јер је и овог пута златно одличје у свој град однео најбољи гимнастичар ГК Топличанин Урош Грујић. Он је показао да је неприкосновен и да није без разлога најбољи гимнастичар Србије у својој категорији. Истог дана је одржано и финале по справама, а Урош је ово такмичење завршио са 5 медаља на грудима од чега су 4 биле златне, на партеру, вратилу, разбоју и пре-

скоку и једна бронзана на коњу са хватаљкама.

У првом колу пионирске лиге југоисточне Србије у гимнастици у категорији девојчица узраста до 8 година Вања Виденовић из ГК Топличанин освојила је прво место у вишебоју и своју прву медаљу на званичним такмичењима. Она је одмакла својим противницама у другој ротацији на двовисинском разбоју и ову разлику је одржавала у трећој и четвртој ротацији што је било довољно да се окити златном медаљом. У селек-

цији учесница до 10 година Сара Јовановић је такође издоминирала у вишебоју и освојила златну медаљу. У трећој селекцији до 12 година било је најнеизвесније јер су овде најсложеније вежбе и елементи. Лану Петковић је скопо коштао кикс на двовисинском разбоју па је на овом такмичењу могла само до сребрне медаље док је треће место припало Хани Стојановић која је показала одличну физичку спремност на овом такмичењу.

М.К.



## Два злата за боксере Топличанина

10. април 2023.

На отвореном државном првенству у боксу које је одржено у Ваљеву у конкуренцији пионира представници Боксерског клуба Топличанин Вук Белетић и Салко Куртешки постали су државни прваци окитивши се златним медаљама. Ово је друга узастопна титула првака Србије Вуку Беле-

тићу који је и прошле године био златан док је Салко ове године у Лебану на првенству Југоистока Србије освојио сребрну медаљу. На првенству младе прокупачке боксере водили су тренери Зенко Мутић и Александар Ристић и председник клуба легенда Братислав Ђуре Ристић.

М.К.

